

こどもの國



詩の特輯

香川児童文化研究會



みんなのれのれ
 吹雪だ 吹雪だ
 野も山も
 暮れる吹雪の長いみち
 みんな のれのれ
 ぎつとろこん
 こどものくにの
 馬車がゆく
 おーい、おーい
 里の子よ
 明るい花のすみち
 みんな のれのれ
 ぎつとろこん
 こどものくにの
 馬車がゆく

瀧口はるを

もくろく(詩)

みんなのれのれ.....瀧口はるを..... 1
 村はシーンとしていた.....奥田 準一..... 2
 雪 の 夜.....小西 尚..... 4
 べちやくちやおつさん.....野田 青歩..... 6
 奈良から.....田中 克己..... 8
 霜 の 朝.....土田八重子.....10
 山彦とたんぼ.....鳴原 一穂.....11
 春 の 海.....新田左武郎.....12

かじやのフイゴ(童話).....小出正吾.....14
 次田保え

兒 童 詩.....18
 短 歌.....54
 俳 句(冬果選).....56

グレテルとハンセル(童話).....グリム.....59
 森三郎 譯

あどがき.....

村はシーンとしていた

奥田 準 一

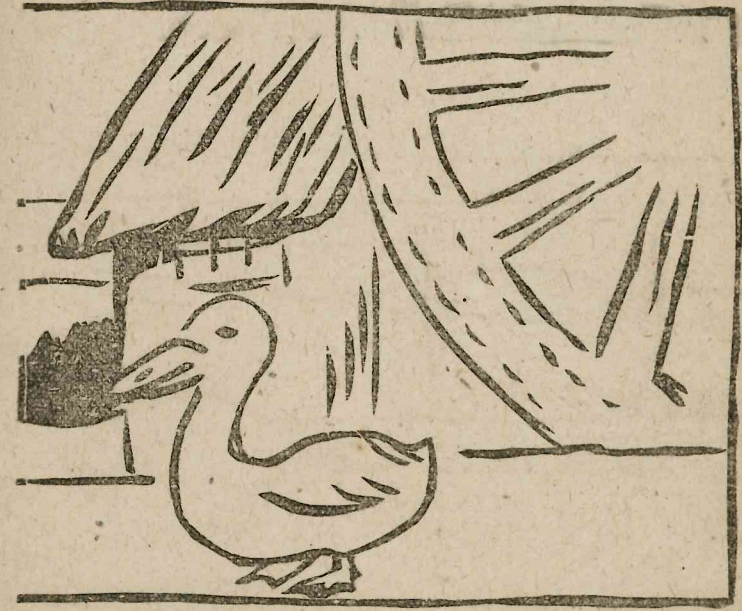
1 村はシーンとしていた。

おちさんはどてらを着て
坐っていた。

2 村にはジンジン
モーターが米をながしていた。

白いしずかな
米のながれる音だった。

そしていもの匂いと
竹を切る音。

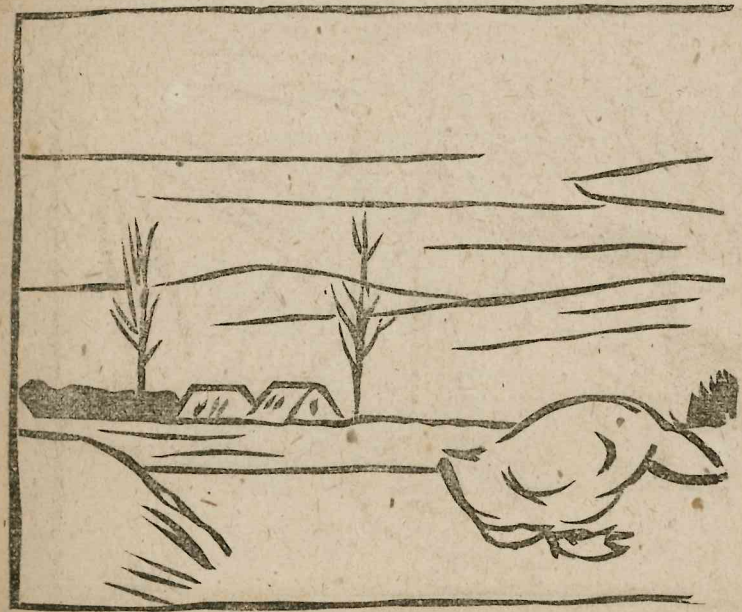


3 ひよろながおちさんだった。
おかあさんの弟だつて。

ゾロゾロをおたべと言つた。
うごんのことをゾロゾロだつて。

4 村はシーンとしていた。
もやの中をかえつて行つたのは
ばくろうさんだつて。

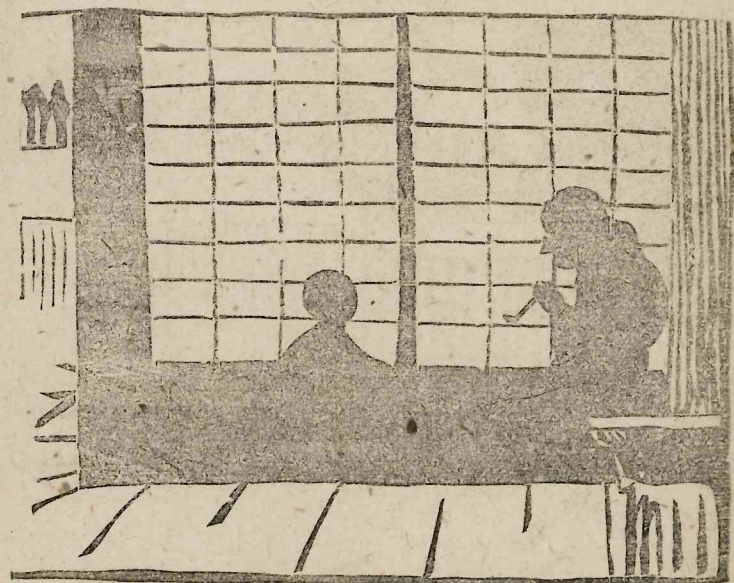
5 村はシーンとしていた。
雷気がついた。



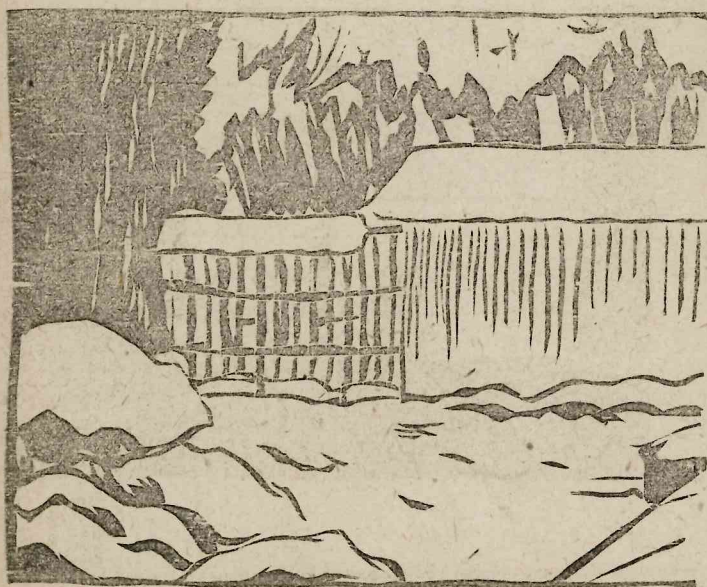
雪の夜

小西 尚

シヤンシヤンシヤラリコ
 シヤンシヤラリ
 雪の降る夜にじいさまの
 昔語りをききました。
 おいらがおまえの年頃にや
 あずきあらいの狸がいて
 背戸の小みぞでシヤンシヤラリ
 青い火ともしてシヤンシヤラリ
 「いたずらしてたのその狸」
 いや、かわい奴だよシヤンシヤラリ
 シヤンシヤンシヤラリコ
 シヤンシヤラリ
 雪の降る夜はじいさまの
 昔語りもはずみまます



おいらが若いあの頃にや
 月見だんごに花見酒
 花にうかれてシヤンシヤラリ
 五文でよかつたシヤンシヤラリ
 「ゆめではないのその話」
 いやほんとうさシヤンシヤラリ
 シヤンシヤンシヤラリコ
 シヤンシヤラク
 雪の降る夜はじいさまの
 昔語りがつときまます
 おいらあの頃ハイカラさ
 村に一つの自轉車で
 峠かけたぞシヤンシヤラリ
 すましてのつたよシヤンシヤラリ
 「今ものれるのおじいさま」
 うまいもんだよシヤンシヤラリ



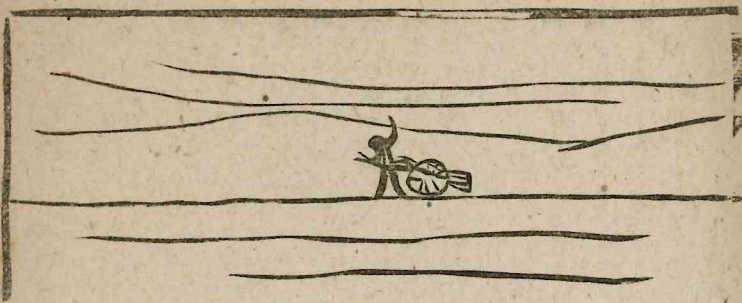
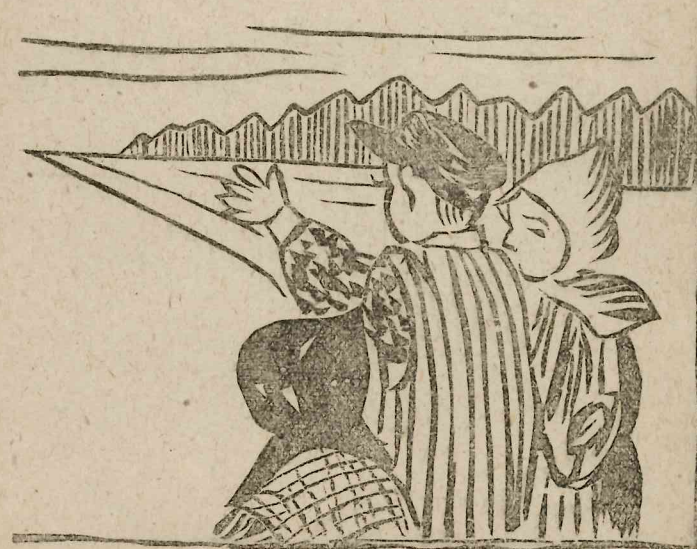
べちやくちやの

おつさん

野田青歩

べちやくちやのおつさんは
私の村の村はずれ
おばあさんと二人で住んでいる
風船や繪本を賣り
のこの目立もする
あつてみるとヒンガラメだつた

べちやくちやのおつさんは
目口して手まねが上手
おどることがすき
車をおしてやつて来る
子供がわつととりまいて
ものはあまり言わん方だつた



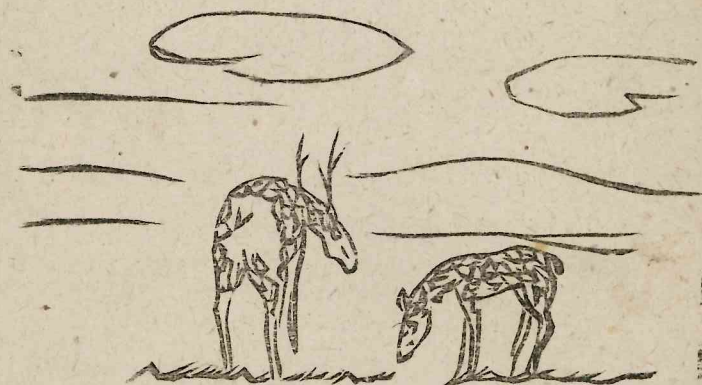
おつさんが動くときどもたちも動く
止ると、止る
話かけたり かけられたり
前になり後になりついてゆく
しまいに おつさんが手を上げて
子供たちも手を上げて
—— お別れする、

べちやくちやのおつさんは
子供に好かれ
大人に笑われるおつさん
私が用事で行つてみると
風をひいてフウ／＼ねていた
年は七十だそうだ
死んだら
ごくらくへ行ける人のような気がする

奈良から

田中克己

おぢさんのいる町は
 藤原鎌足をまつった多武峰神
 社へゆく道で
 吉野の杉を材木にする工場の
 たくさんある町です
 町はずれに出ると
 うねび みみなし あまのか
 ぐ山
 楠木正成のたてこもつた
 金剛山などが見えます
 ゆうべ山々には雪がふり
 けさはたいへんきれいです



奈良のまちとは大分はなれて
 いますが
 おいでになつたら
 寄つてください
 もつとも春日神社の鹿は
 すいぶんへりました
 殺してたべた人がいるのです
 ——ひどい人ですね
 いまに汽車がふえて
 自由に旅行が
 できるようになれば
 鹿もきつとふえますから
 きつとあそびにいらつしやいね

霜の朝

初五

土田八重子

寒い朝

父と母と三人で築港へ急ぐ、屋根にも、木にも一ぱいしもがおりているさびしい町筋だ

ここに私たちの家があつたのに焼けてから——いろいろなことがあつた。

父は大阪へ行つたり、高松へ来たり苦しい思いで働いて下さる。三人と



もだまつて道を急ぐ。——ふつとあの静かなしもの中へ、とけこんでいきたいと思う

父は又、いつかえることか
白いしものきびしいつめたさが、胸にひろがつて、だまつて道を急いで行つた。

(高松市栗林校)

山彦さんぼ

鳴原一穂

おうい みんなこいよう——コイヨウ
かえるのたまごだよ——ダヨウ

はさまのたんぼに

水がたつぷり ゆつたり

どじようもいる

Sの字になつて

古くぎのようだ

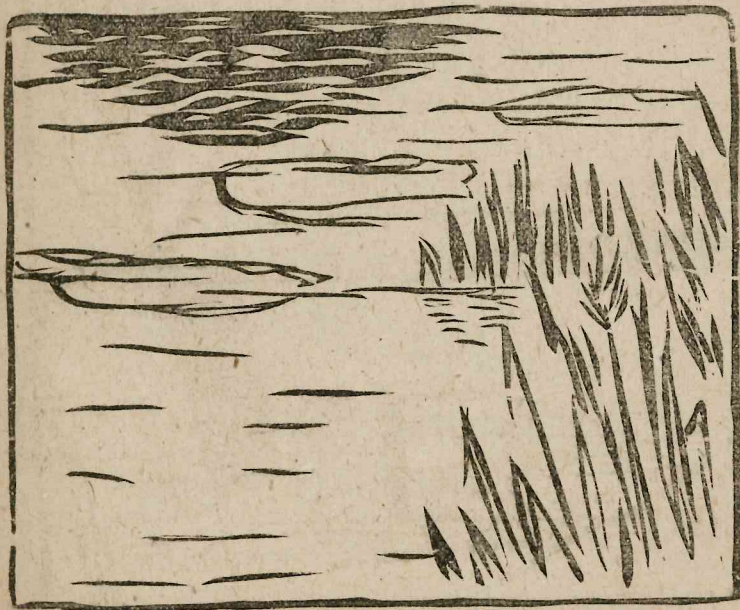
たんぼは

空がうつつて

がらすばりだな

そしてこのがらすけうな

あまいくすりのようにけうな



春の海

—花子と太郎—

新田左武郎

海のむこうに島がある
島のむこうに海がある
どこまでつづく島と島
どこまでつづく海と海

×

花子おまえは赤い舟
太郎おまえは白い舟
赤い舟には母さんが
銀のかがみと桃の枝
白い舟には父さんが
紺の帽子と金の斧。

×

舟がでてゆく春の海
夢がよぶよぶ青い海。

×

太郎よ

花子よ

よくおきき。

島へついたら

爺ちやんが

青い大きな智慧の實を

きつと二人にくれるだろう。

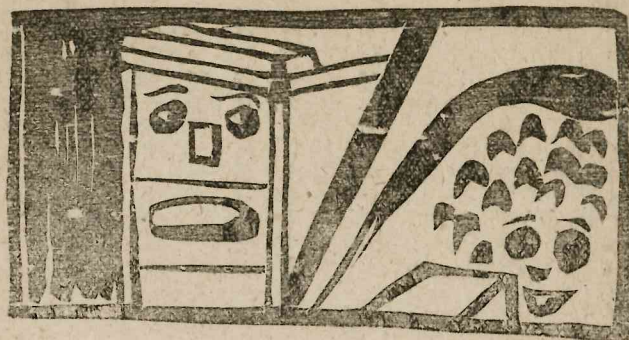
×

海のむこうになにがある
島のむこうになにがある
父のしらない國がある
母のしらない國がある。

×

舟がでてゆく春の海
夢がよぶよぶ青い海。





かじ屋のフイゴ

小 出 正 吾

次 田 保 田

かじ屋の仕事場で、鐵がコークスにむかつていました。

「コークス君はいかにも重そうに見えるが、じつさいは軽石のように軽いそうだな。」

するとコークスが答えました。

「でも、ぼくだつてフイゴ君のようにおなががらん洞じやないぜ。フイゴ君のおながときたら、まつたくからつぼで、空気がかりなんだからな。」

「うわつ、はつ、はつ……」

と、鐵はそれを聞いて大聲で笑いました。

「クス、クス、クス……」

と、コークスも笑い出しました。

鐵はじまんの通り、たしかに重いものでした。石炭がむし焼きにされて出來たコークスなどは、くらべ物になりませんでした。しかし軽石のようなコークスでも、がらん洞の木の箱のフイゴのなかみに

くらべれば、どんなに重いかわかりません。それでコークスはフイゴをながめながら、鐵といつしよになつて、じぶんも笑つていたのでした。

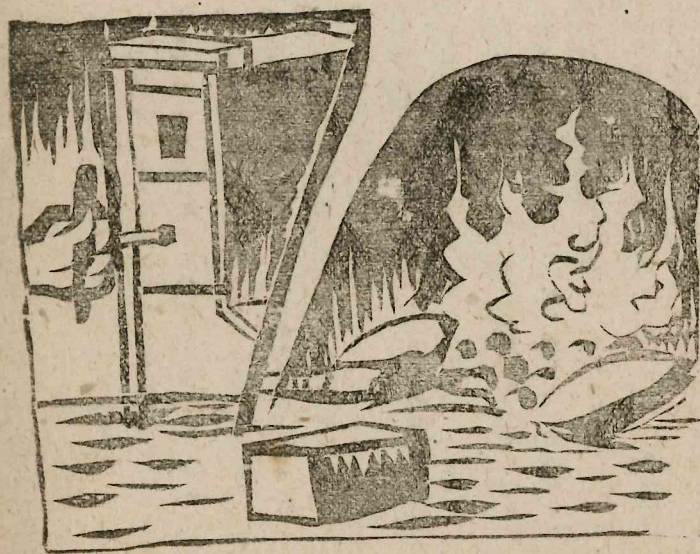
けれども、木の箱のフイゴはなんともいわずに仕事場のすみにすわつていました。なかみががらん洞だといつて笑われたとて仕方がない話で、もともとおなかのなかからつぼだからこそ、フイゴの役目がはたせるというものです。

「笑うなら笑うがいいさ。」

こう思つて、フイゴもにこにこしていました。

ところが、やがてかじ屋さんの親方と小僧さんがやつてきました。

かじ屋の親方は、その前へすわりました。小僧さんは、コークスを一ぱいのなかへ山もりにしました。そして、鐵のかたまりをそのまんなかへ入れました。



親方はフィゴのとつてをにぎつて、しずかに動か
しはじめました。すると、フィゴはそのたびに空
気をすつては、はき、すつては、はき
プウツ プウツ プウツ……と、火をおこしはじ
めました。

ろの火はカツカとおきはじめました。そして、今
までつめたい軽石のようだったコークスが、まつか
になつてもえ立ちました。コークスのねつはどんど
ん高くなつて行きました。が、かじ屋さんは、まだ
まだフィゴをあおりつづけました。

なかみからつぼのフィゴは、空気をすつては、
はき、すつては、はき、コークスにプウプウ吹きつ
けました。おかげで、まつかなコークスからは、青
い煙のおがポツポともえあがりました。するとコー
クスのなかへ入れられていたまつ黒な鐵のかたまり
もすきとおるようなまつかなかたまりになりはじめ

ました重い鐵が、すつかりねつして、やわらかく
なつてきたのです。

「よし……」

と、かじ屋さんの親方がいいました。そしてまつ
かな鐵のかたまりをカナハシではさんで、カナジキ
の上ののせ、右手にぎつた小さなカナズチで、カ
チンとたたきました。それにあわせて、大きなカナ
ズチを両手でふりあげた小僧さんが、トンと一打ふ
りおろしました。

トン、カチ、トン、カチ……と、かじ屋さんの仕
事ははしまりました。

鐵のかたまりは、一打ちごとに、だんだんひらべ
つたくのばされて行きました。そして、やがてまた
黒くなり、かたくなり出すと、もう一どコークスの
なかへ入れられました。が、その時、コークスは、
いつのまにか白くなりかけていたのです。

そこで、フィゴがまた、

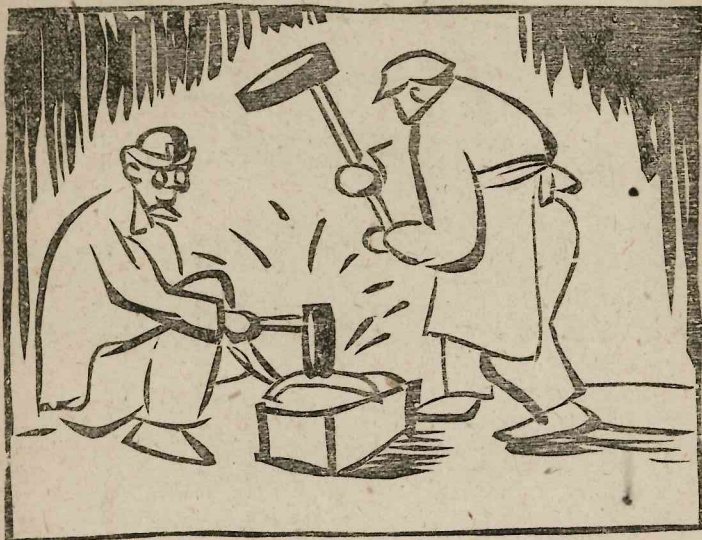
プウツ！プウツ！

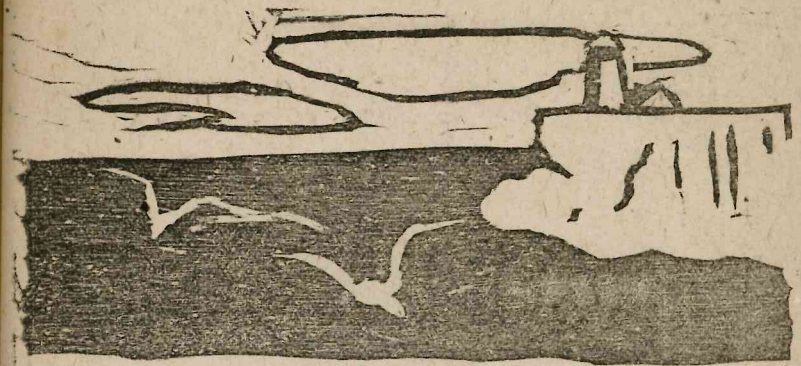
と、いきを吹きつけ、ろのコークスと鐵とをまつか
にもえ立たせてやりました。

こういうことを、いくどもいくどもくりかえして
いるうちに、とうとう鐵のかたまりは三日月がたの
見事な鐵になつて、かじ屋さんの手ににぎられ、と石
でとがれて、するどい光をはなつようになりました。
りつばにもえつくして役目をはたしたコークスは
軽いもえからになつて、そとへ運び出されて行きま
した。

が、おなかのがらん洞のフィゴは次の仕事のはじ
まるのを待つて、あいかわらず仕事場のすみじつ
とひかえているのです。

なぜといつて、フィゴのからだはからつぽでした
から、空気がえあれば、いつまででも、はたらくこ
とができたのです。





早春

初六 池田 道幸

せつぶんがすぎたから
もう春さ
子供がうたつて
とおつたよ

それをきいてか
梅の木が
小さなつぼみを
ひらいたのさ

風はまだくさむいけど
雪も ちよつぱり
のこつてゐるが
もう春なのさ

(榎井校)

こま

初四 大年 信夫

手にこまのせて走つてた
犬が一匹ついて来た
おつかいのかえりみち
橋に夕日がついていた

手にこまのせて走つてた
夕げのおいがはなに來た
ちよつぱりさみしく
なつて來た

チヨコくぼくについて來た
犬はどこかへ消えていた

(琴平校)

日なたぼっこ

初五 久保 孝子

えんがわで
日なたぼっこで
本よむと

黒い文字が
あかくなつたり
黄色くなつたり

(大野原校)

小牛

高二 秋山 節子

うちのかわいい小牛さん
やつと二つのこの冬に
人を買われて行きました

この寒空に唯ひとり
親にわかれて行きました
今夜はどこでねてるやら

(白方校)

雨ふり

初三 川田 洋一

音もなく、しずかにふつて來る
、細いこまかな雨
空はしだいに低く暗く
雨だれの音がだんだん高く
つよく早くなる

けむりのようにこくなつて
雨が横にとぶ
つよく弱く、ぼくは聲を出
して合唱しながら
かえつて行つた

(城西校)

水仙

初六 田中みそぎ

裏庭に出てみると
私のそだてた大事な水仙が
誰かにぬすまれていた
むしりとられた葉の上に
霜がきらきら
かがやいていた

(勝間校)

もちくさ

初四 宮崎 幸子

まつくろにやかれた
しば原に
やつと出た
もち草の葉
銀色に

(坂出東部校)



私の兎

初四 河野 玲子

白いおべべの小兎さん
何がそんなにうれしいの
赤いお目々でとびまわる
早く大きくなつとくれ
まるまるこえた小兎さん
ちらちら雪がふるときも

元気で草をたべている
早く赤ちやんうんどくれ

(三本松校)

麥の手入

高一 石井 正光

夕日は西の空にかたむいた
ひろいたんぼに
誰も彼もが生けんめいだ
日のくれぬ間に
麥の手入を終えねばと、
腰をのびさず一心に、
人影が長く土の上で働いて
いる
細道で子守さんが、それを
じつとみている

(豊田校)

海

初四 織田 訓好

いつきてみても青い海
いつきてみてもちめたいな
しぶきがあたつて
ちめたいな

(城西校)

妹

初三 曾根 康子

かわいいお手手が
おもちのよう
ぶつとはりさけて
いたそうな

(詫間校)

鳥

初四 長谷川昌央

冬空を
あちこちと二三羽
わかれてとんでいく
北の方へ 西の方へ
くろい鳥がとんでいく

(榎井校)

にんじん

初三 白川 順一

池の水は
にごつている
その上に
にんじんの葉が
うかんでいた

(大野原校)

山茶花

初四 田井富士子

きれいに咲いた
山茶花が
足ながばちに
つつかれて
みるまにちらちら
ちつてゆく

大きく咲いた
山茶花が
しぐれにふられて
ちらちらと
ちようのように
とんでゆく

(常磐校)

秋

初四 松本 浩子

つめたい風がカサカサと
おち葉をまわす長春で
去年今頃私は
ハンカチ賣りをしました

ピアチルプレー
スカシーボー(ありがとう)
いつかおぼえたロシア語で
毎日立つた大同街

つれてゆかれた父さまが
かえつて来たのも秋でした

(城北校)

汽車

初四 山下富士夫

がつたんこ
きしやが走るよ

ふみきりだ

びいと鳴つたよ

ぼうと鳴つたよ

えきへきた

人が降りたよ

五六人

ぼうとなつたよ

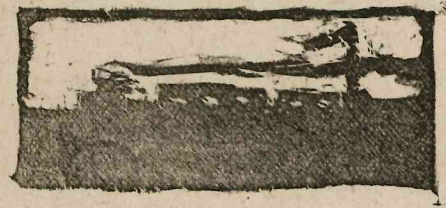
動きだしたよ

(二番町校)

汽車

初四 中浦美恵子

汽車が煙をたてて
走つて行きました



ぐんぐん走つて行きます
あ、

もう見えなくなりました

(川奥校)

汽車

初三林 幹子

もしもし

長い汽車さんよ

南のおいお國から

わたしの待つてる

父うさんを

つれて来てね

汽車さんよ

(仁尾校)

雨の日

初五 吉馴 宮子

しんとしている朝

ただ雨の音ばかり

ぼつ ぼつ と

——やがて——

かさ かさ かさ かさ

かさで一ぱいだ

(法勤寺校)

私はそつとわらくすを
ふとんがわりに
かけてやつた

(二番町校)

冬ごもり

初五 宮井多美子

つくしの坊やの冬ごもり

長い冬ごもり

南の風が吹いてきて

たんぽのあぜをそつとなで

ぽかぽか目してる春までは

静かにぐつすり眠りましょう

早く春こい、春こいと

小さなつくしの
冬ごもり

(城北校)

夕ぐれ

初三 三宅 和子

夕ぐれ道を

おかあさまと

お手をひいて

あるいてた

白いつめたい

かあさんの手

赤い小さな

わたしの手

しつかりにぎつて、

うたいつづ

夕ぐれ道を

あるいてた

(城西校)

寒い日

初四 田口 洋子

つめたいさむい風が吹く

はたけの大根さむかろう

えんどの豆もつめたかる



たこあげ

初二 山地 廣子

ねえちやんが、作つた繪でこ
弟が今日も元氣でとばします
さむいかぜがふいても
糸まきもつて走ります
繪だこはぐんぐん上ります
ときときフラーと首ふつて
さかさにおちてしまいます

(白方校)

水仙

高一 原 綾子

やくそくしていた小刀で
ようひかるぞろ
手など切つては
いけないよ

教室の花瓶に咲いた水仙が
柳の枝から
につこりのぞいている
柳の小枝に咲いてるようだ
さむくても
につこり咲いてる

(辻校)

かじやさん

初三 山地 節子

かじやのおぢさん
こんにちわ
はい、こんにちわ
とんでんかん

とんでんかん
手など切りません
さようなら
はいさようなら
とんでんかん

(豊原校)

梅

初三 松野 正剛

焼けあとに
たつた
私の小さなおうち
梅の花が咲きはじめた
外には
強い風がふいている

(二番町校)

つばめ

初四 中山 淳子

ごけい

初五 木村 浩子

小さい、まるい
かいちゆうとけい
五年前——

ここのおうちの父さんと
支那の保定へ旅をして
おとしの十二月
内地へかえつて来たのです
なんにもない りさいの
このうちで
小さなとけい
だいじなものの一つです
チクタク、チクタク……

(亀阜校)

つばめよつばめよ
よくきたね
去年のおうちを
わすれずに
すいすいつばめよ
よくきたね

(城坤校)

バツト

初六 渡鍋 恒

せがんで買つてもらつた
バツト
どうしたんだらう
バツトがない
おもてで誰かの聲
のぞいてみると
弟がふりまわしていた。

(多度津校)



人形

初五

平尾 絹子

いつも人形はだまつてる
まどにもたれてお人形は
三月月さまをみていても
やつぱり
だまつて居りました

いつも人形はだまつてる
いすにすわつてお人形は
たのしいえ本を見ていても
やつぱり
だまつて居りました

(勝間校)

弟の熱

初六 森 美智子

時計は九時をうつた
家の人はつかれて皆ねどこについた
雨がふつていたのもやんで
しずくがぼたり！

てつびんの湯が
ちんちんわいている
あおむけになつて静かにね
むつている弟

どうかせきが出ないように
そうつと

私の額をあててみた
三十七度位だろう

(大濱校)



みか

初三田井豊子

みかんのお里はどこかしら
遠いお山のおくかしら
ひろい海べのはまかしら

みかんのお花はいつ咲くの

みかんのお花はどんな花

咲いたお山がみたいいなー

(常磐校)



朝

初六 宮井道子

雪かと思う大霜の今
朝も父さま早くから
たんぼへ出かけて行きました
朝げのしたくが出来たので
白いてぬぐいで父さまに
約束のあいすしましたら
ぼろしをふつて父さまが
元氣にぼほをあかくして
にこにこ笑つてかえります

(土器校)

紙ばさみ

初四 松田秀信

みちばたに

紙ばさみがおちている

雨がかかつて

びしょくくだ

黒い靴のあとがある

誰にふまれたんだろう

墨の名前がにじんでいる

(坂出中央校)

猫

初五 山下 静子

ひよいと石を投げてみた
かわらが
からんと音たてた
ねこがすつくり
せのびした

ねこをだいて

背戸に出た

梅の匂いが

ふつとする

ねこは目をほそくして

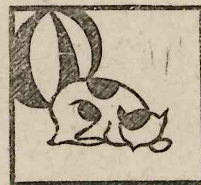
じつとみている

(坂本校)

ねこ

初五 合田 幸子

かあさんが、するめを買つて
来ると、うちの子ねこが
こたつの中からとんできて
ニヤンニヤンとなきました



火ばちのするめ、ひつかい
たり、私の手や口に、とび
つくので、ちやい、という
とのきました。

(常磐校)

うちのこねこ

初三 岡田ミサヲ

うちのこねこは
かわいい子ねこ
おこたの上でほを目して
外の雪ふりみているの

うちのこねこは

かわいい子ねこ

「こどものじかん」が

おわつたら

いつも

わたしとねているの

(大野原校)

はごいた

初四 山地 節子

かちん かちん

ついでいる

むちゆうになつて

ついでいる

ぼちんと川へ

おちこんだ

(川西校)

洗たくもの

初五 大場 良子

私の洗たくものがかわいた

すすつと ゆすつたら

ズボースはやつこだこみたい

すいせん

初三 牧野伊久子

けさお庭をはいてたら

黄色いすいせんが

しもの間から

頭をあげていた

にわとりが二羽

おちさん

初六 齊田 節子

となりでくくと
えをあさつているが
たべはしないか、と
しんばいになつた

(花園校)

ファイツピンの引揚はおわつた

だのにあのおちさんは

まだかえらない

あさみどりのあの空え

呼びかけてみたいような――

胸がこみ上げて来る

(城北校)

朝

初三 豊島 通男

牛屋から

牛の鳴くこえがした

口から

白いきがでた

○

たんぼのあぜに

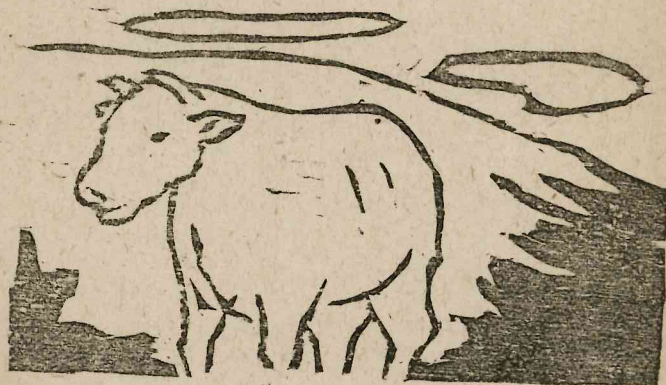
からすがとまつている

くちばしに

何かつけて

とまつている

(上高瀬校)



母

高一 中脇 艶子

火のけもなくなつた

火鉢のそばで

よなべするお母さん

わたしは そうつと

のぞいてみた

風が、戸をならしている

わたしはもう一ど

ふとんの中から

お母さんをのぞいてみた

(大濱校)

ねずみ

初一 横田 良平

コトコトコト音がする

ぼくがお目をさましたら

たんすの上でチヨロチヨロと

小さなねずみが

大きなおもちをもつてつた

(松島校)

からす

初四 高尾 翠

なつばを取りに

ゆく道で

からすが二羽

ないていた

なんていつてるんだらう

(川奥校)

春

初二 合江 桂子

たんぼの麦は

春が来るのを待つている

春が来ればわたしは三年生

麦もわたしも

春が来るのを待つている

(城北校)

春



初四 糸橋 利枝

こんこんせきがやんだなら
春はそろそろやつて来る
ぽかりぽかりとやつて来る

(城北校)

弟の手

初三 渡邊 善弘

つくし

初四 宮武千恵子

弟の手 つめたい手

かねよりつめたい

だつこしてやると

わからんことばを

よくはなす

(一の谷校)

(神野校)

春はいつ来る いつ来るの

かわいい私の妹の

お手手のしもやけなおつたら

春はそろそろやつて来る

ぽかりぽかりとやつて来る

春はいつ来る いつ来るの

かぜひき坊やのおとうとの

妹

初四 三好 育子

わたしの妹信子ちゃん

へんな手つきでおどります

いつもおんなじおどります

私の妹信子ちゃん

わるいことしてしらん顔



弟

初四 岡崎美枝子

ようちえんのそばを通ると

すぐ思い出す

ただいま、とかえつてた弟

今はもういない

運動會のときだつて

どんだん

たいこをならしていたのに

(坂出林田校)

(美枝子さんは昨年末の地震
でお母さんと弟さんをなくさ
れたそうです)

弟

初四 佐久間紀子

かあさんおこつて

めめすると

いつしよになつて

めめします

(坂出中央校)

「おとしにくつ」

ときいたなら

かわいいもみちの手を出して

「四つ」

とゆびでおしえます

(土器校)



かげ

初四 渡橋幸次郎

ふろのかえりに
えきのうらを通つたら
ぼくが姿が
五つのかげを
作つていた

影ぼうし

初四 上里瑠美子

うららかな太陽
教室の空ガラスにうつつた
大きなかげぼうし
おや、と思つてのぞいてみたら
先生のおひげが
にっこりなさつた

かげ

初二 橋本 敬二

ぼくが

道を通つていた

ふとよこをみると

ぼくのかげがうつつていた

ぼくのかげを

だれかがふんだ

(観音寺校)

かげ

初五 塩田 邦江

てつぼうかついだ父うさんの
黒いかげがゆれている
あとへつくのは「シロ」だけが
足の音もさむそうに
前に、後に、ついてゆく

(龍川校)

お箸

初五 中野千恵子

いつでも御ちそう
つまむけど
一つもたべたことがない
お箸はごちそう
たべたかろ

(城坤校)

麦

初三 古市 修三

北かぜがふく
ひろいたんぼに
麦が大ぜい
さむそうに
すわつている

(神野校)

オフロ

初三 間島 清博

ドンドンパチパチ
火がもえる
早くわけわけ わいてくれ
今日は はつふる
うれしいな
ぼかぼかぼかと
あたゝかい
お手手のゆびが
かせてきた

夜

初四 櫻井ミチ子

みんなで
母あちやんかこいこみ
火ばちのそばで話す

かたたたき

初三 高木 葵

おばあさんの
かたたたき
ばあさん「もうよい」
といいました
ぼくは一つ
どんとたたきました

(法勤寺校)

たこのようだと

母さんが
せなを流して
笑つてる

(二番町校)

山みち

初三 前田 久代

さみしい山のみち、私とお母さんと歩いていけどどこからか、からから、かさかさと言がする。とおくでも音がする。お母あさんにたずねると、「木の葉が、枯れておちる音だよ」といきました。

(坂出東部校)

やぎ

初六 横關 敏子

めえめえ小山羊



空に向つてないている
お目目にお空がうつつてる

めえめえ小山羊

空に向つてないている
おひげゆらゆらゆれている

(神野校)

子きじ

初六 椎田 朝江

お山の子きじも寒からう外は初雪 ちらちらと風に吹かれて降つている

ケン／＼子きじが今ないた

外は初雪ちらちらと

聲にまじつて降つてくる

(岡田校)

鏡

初二 藤原 鏡子

かがみに顔がうつつてる
私の顔がうつつてる
かがみにたんすうつつてる
私のねえさん鏡の前で
おしろいつけてかみといて
きれいに仕上げたく
しています
私もまねしてといてみた
ねえさん笑つて
みています

(普通寺東部校)

ゆめ

初六 小野 玉江

ゆうべ ゆうべ
ゆめをみた
きれいな きれいな
ゆめをみた
ちよこんと かわいら
赤ちゃんの

(象郷校)

ゆめ

初四 細谷 敬子

やさしい聲で
父うさんが
元気にいるか
とおつしやつた
うれしいと思つたら
さびしいゆめでした

(坂出林田校)

かいつぶれ

初四 宮武美代子

大きな池のまん中に
かいつぶれが、かたまつて
ゆれている
ポコツと一羽がもぐつた
又ポコツと
おや!!
おそこへ出た
あゝ又おそこえ……
つぎつぎと……
高いつつみの枯草に
山羊がお池をみている

(豊田校)

日曜日

初四 大旗 照子

妹つれて さんぽみち
きれいな花が さいていた

妹つれて買物へ
赤いリボンを買ってきた

妹つれて 父うさまと
え本を買いに行きましよう

(城西校)

一年生

初四 水野 マスミ

學校がえりの一年生

二人で車のあとおしを
しながら二人で笑つてる
ときどき一人がぶら下り
又また一人がぶら下る
ほんとにかわいい一年生

(勝間校)

やぶころうじ

初三 木村早知子

まつかな まつかな
やぶころうじ

みどりの葉つばの間から
まあるい 小さな

やぶころうじ

ゆめにみたよな花のよう

(岡田校)

枯葉

初四 二保 保

風が吹く

木の葉 枯葉が

からくうたい出すと

すずめが二三羽

にげ出した

(豊田校)

朝

初六 永峰 峻

雪の朝だ

土間に雪をたくさんつけた

下駄がぬいである

みそ汁のうまげな

湯気がたつている

(琴平校)

いたずら

初四 井上 石子

晩のこはんをたべてたら

いたずら電燈消えました

急いでロソクつけますと

いたずら電燈つきました

ロソク消してたべですと

いたずら電燈消えました

ほんとに ほんとに

いじわるだ

いたずら電燈いじわるだ

(豊濱校)

さんごばやし

初五 佐野 明子

霜ばしらたつ

小川のほとり

とんどばやし

あちら こちらに

見える

白いけむり

(神野校)

た こ

初五 山本 英子

かんと晴れた

冬空に

高く上つてまいおちる

やつこだこ

(坂出中央校)

せんすい

初四 橋本 弘志

せんすいに

氷がはつた

ふなも金魚も

さむからう

氷の下で

(大濱校)

海

初三 吉田佐和子

さらさら流れる海のお

ぐんぐん走る船の音

ぶくぶくうかんぞ船のあわ

ゆらゆら海がいきしてる

(花園校)

波

初二 登 健

波さん 波さん
どうしたの
いつも走つて どうしたの
だいじなものでも流したの
波はいつでも
走つてる

(観音寺校)

かへり道

初五 黒谷 定代

歌のけいこに夕ぐれて
さよなら、さよなら
またあした

友と別れてくちずさむ

名も知らぬ遠き島より
流れよるやしの實一つ！
村のバス

赤い灯つけて遠ざかる
その灯のはてに
里の夕げの灯が見える

(大濱校)

かもめ

初五 佐藤 淑子

水をくんでいると
かもめがとんで来て
海にうかんだので
石を投げた
もぐつたと思うと
魚をくわえて

青い空へ

とんでいつた

(粟島校)

新芽

初五 石井 智子

かわいいお芽々が
ふくらんで
春さん早く来ておくれ
あの木も

この木もよんでいる
春さん見ていて下さいね
わたしの咲く香きましたわ
あつちも
こつちも聲かけて
子どもの歌う聲がする

(宇多津校)

波

初四 山本 壽志

ぼくが海を歩いていたら
波がぼちやぼちや
うたつていた

ぼくが海を歩いていたら
波がちやぶちやぶ
よつてきた

(多度津校)

にらめっこ

初五 大石 良子

一二三で
にらめっこ

わろたらだめよ
わろたらしつべ

うんとかどつこいしよ

一二三で

にらめっこ

十でとうとういもとがわろた

しつべを一つ

うんとかどつこい

私もまけた

(城北校)

兄さん

初四 草薙 年代

私の兄さん
はちの巣つついて
はちにさされた
ぶくぶくふくれた

あのおかお

私のおかお

あわてもの

おやつをのどにひつかけて

お目をしろくろ

あのおかお

(坂本校)

風

初三 安藤 勝利

かぜが吹くと
木の葉がゆれる
いやだ〜と
ゆれるのに
かぜは笑つて
吹いている

(詫間校)

北風

初三 亀井 具子

外へ出た
ひやつと風がほほなでた
でんせんに風が吹く
はしらも でんせんも
うなつてるよ

(土器校)

風が
びゆつとふいて来る
池の水わが
だんだん
ひろくなつては
消えてゆく

(辻校)

木枯の晩

高一 乃田富美子

木枯の晩
とんとん戸をたたく音
あらたれか知ら
そうつとあけてみると
満洲のおぢさんが
立つていた

(坂出東部校)

風

初三原 正一

風が
びゆつと吹いて来る
松の木が
音をたててゆれている

風のうた

初三 鷺岡 潤子

風さんとてもいたづらね
お庭のはつばを
ふきちらし
おうちのがらすを
かた ことと
たたいて私をこわがらす

(川西校)

風

初三 西野 榮城

風さん 風さん
どこから来るの
風はあるけど

見えないな

(大野原校)

川の流れ

初六 織田 黎明

朝から晩まで
たゆみなく
いつも同じ音たてて
下へ下へと——ひろく海まで
今夜はどこを通るやら

(法勤寺校)

子牛

初三 白川 忠良

おもちを焼きはじめると
すぐニコニコ顔になる
赤風船のように
プーとふくれる
窓がらすか
かた／＼ゆれている

(辻校)

夜みち

初六 植田 弘枝

夜のおつかい
さみしいな
むこうにみえるは
おぼけかな
私とねえさんびつくりし
そばまで行くと
おじぞうさん

(坂本校)

夜

初六 橋田 忠明

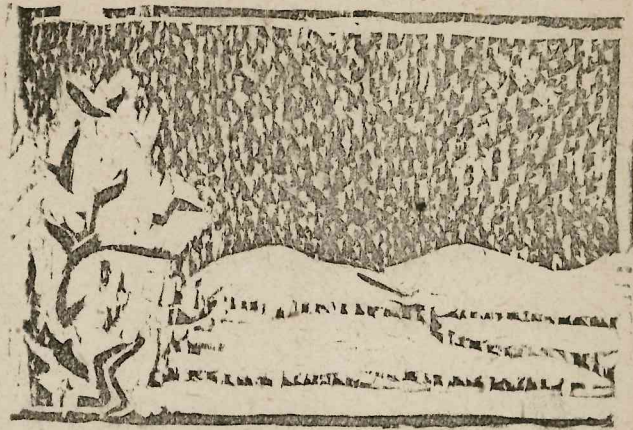
弟が
母を困らせている

雪フリ

初一 香川タダシ

雪ガフツテクルノヲ
マドカラ見テイタラ

(豊田校)



ボクモキヨウシツモ
グングン
お空へノボツテイクヨウダ
(法勤寺校)

雪の夜

初四 村井 久子

雪のふる夜は
しずかな夜だ。
まわたの小雪ふんわりと
電燈の光が
ばつとてる

雪

初二 香川 健二

(榎井校)

雪がふるふる 雪がふる
お山のふもとにつみました
きらきらきらと光る雪
大山小山にもります
野にも山にも雪がふる
月がさして光つてる

(仁尾校)

雪

初三 大矢根舜三

(榎井校)

雪がつもつた
山の本がまつ白になつた
山の本に花がさいたよう
むこうの山は
みえなくなつた

雪

初四 岩崎 敬子

だれかが早く歩いたか
大きな足あと
この初雪を一ばんに
私があるころと思つたに
あゝだめだつた

(琴平校)

まわつてゆく

(詫間校)

雪だるま

初二 大喜多達夫

雪、雪、
ふれ、ふれ
ぼくたちは
みんなそろつて雪だるま
どつかりすわつて
ねばつてる

(辻校)

雪

初四 眞鍋 哲男

(辻校)

雪の降る夜は
静かな明るい夜だ
みんなよろこぶ
大雪・小雪
遠く近くに雪がふる
とおい所はねすみ色
近い所はぎん色だ

學校からのかえり道
のこつた雪を手にとつて
川へ投げたところと
つぶれもしないで

初六 曾根 智美

雪

初四 原 親子

雪のお庭に

野山をうすめる
大雪 小雪
ちらちら ちらと
雪がふる

(紀伊校)

ゆき

初六 白川 襄子

そうじ水
くみに行つたら
ボタ雪がそうつとくびすじ
しのびこむ
「あつ」
とけてしまつた

(一の谷校)

ゆき

初六 大久保典子

とみちやんの
赤いオーバーに白い雪
だん だんふえる
花もよう

(一の谷校)

ゆき

初六 高橋 稔

川の中おちてはとけて又おちる
とけても とけても
またおちる
あとから あとから
おちてくる

(一の谷校)

ゆき

初四 大川佐代子

さらさらさらと
ぼたん雪
おにごつこしながら
おりにきて
おやねにきては
一やすみ

(善通寺東部校)

ゆきの日

初四 中野 重子

雪降り
かさをもつて来た
おかあさん

じつと見送つてたら
ふぶきの中に
消えて行つた

(一の谷校)

ゆき

初四 尾崎 惇子

「雪だ」と
弟がいつたので
急いで窓をあけると
ちらちらとぼたん雪
みんなさそつて
おりて来る

(城坤校)

ゆき

初三 眞鍋喜代子

雪がちらちらよつて来る
私たちはよろこんで
みんなおもてへとびでよう
はんかちひろげて
まつてます

(城北校)

小ゆきの踊子

初五 田中 收

小雪ちらちら
白い小さな踊子さん
空からおどつて
降りて来る

葉っぱの上や
屋根の上
白い小さな踊子さん

ねむっているね

(城北校)

ほこり

初四 宮本 哲

窓をとうした
光の中に
もよましたほこりが
おにごつこのように
上つたり下つたり
たいへんのさわぎだ

(坂出中央校)

こすずめ

初三 石川 恭子

こすずめさん

どこへゆくの
小さなおはねをちちらと
かあさんすずめを
さがしにゆくの
かあさんすずめが
かえつてきたら
あたゝかいすの中で
たくさん おちちを
のむんでしよう

(大野原校)

てまり

初三 豊岡佐智子

てんでんてんまり
てんでまり
つもついでたあのみりは
つつの間にやらせこいつた

だいた私のあのみりは
どこでおねんねしてるやら

(城北校)

夜

初五 岩瀬 健一

夕日が西に
東の山からお月さん
そつとまるい顔出せば
みんなそろつて「こんばんわ」
空にはきんきら銀の星

(土器校)

大根洗い

初五 大島 幸子

母によばれて

大根洗い
手ーがたまらなく冷たい
きれいになつた大根
流れる水に
白々とうつつている

(亀阜校)

氷

初三 深井 和子

朝學校へくる途中、小川に
氷がはつている、私は石を
なげた「からん」と音だけ
して石が走る。こんどは力
一ぱい投げた「からん」と
音がしただけで、氷はびく
ともしなかつた

(坂出東部校)

きょうしつの花

初三 秋田 正子

赤と白のちゆうりつぶ
私らんでちゆうりつぶかわいね
白いちゆうりつぶせが高し
赤いちゆうりつぶせがひくし
又あしたあいましよう
ならんでちゆうりつぶさようなら

(城北校)

雀さん

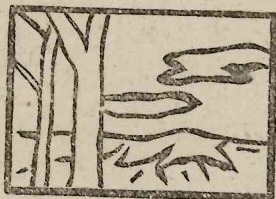
初六 田所 淳子

ひろいお空をとんでいる
かわいい小さな雀さん
あなたはあうちがありますか

私のうちはやけたのよ

ひろいお空をとんでいる
かわいい小さな雀さん
あなたは友達ありますか
私はたくさんありますよ

(川西校)



親子雀

初五 島田サクエ

元日の朝早く

朝つゆかゝつた電線に
親子雀はおそろいで
朝のお歌をうたつてた
チツクチツクチツクチツクチ
今日は正月うれしいな

(大見校)

初二 小野 正徳

いどの中を
のぞいたら

ほくのかおが
うつつていた
水が
ゆれていた

(上高瀬校)

雨あがり

初三 大西 寛

窓ごしに
外をみると
ささの葉がゆれている
空にはまだ
ねずみ色の雲が
たくさんある

(柞田校)

ジープ

初三 福田 時子

走る 走る
ジープが走る
道の子供ら
ハロー ハロー

葉っぱのかけから
かお出して
どうしてわたしを
みているの

(土器校)

ごたん

初三 中野 輝子

朝から雨がふり出して
とたん、とたとと音させる
雨がとたんを
よんでいる

(豊原校)

すずめ

初三 山田 文江

すずめすずめ
ちゆんちゆんく

あみ

初五 阿守 忠明

お前の歌で日がくれる
お前の歌で夜があける

(多度津校)

赤たび

初四 宮崎 吉生

おじいさんは
たんじょう日に
赤たびもらつてうれしそう
六一いわいをするのだと
いつも
赤たびみつめてる

(観音寺校)

氷

初二 横田 正則

風がたくさん吹いて
氷はつてさむかつた
友だちさそつて行きました
友だちが

「あそこへ行つてみる」
といつたから
ぼくは急いで行きました
すると
すつてん ころびました

(龍田校)

初四 合田 和恵

かれ木を積んだ
車やさん
どこのお人か

雀

初六 篠原 良子

雀、小雀、なき雀
お前の歌で日がくれる
お前の歌で夜があける
雀、小雀、なき雀
風の吹く日もちつちつち
雪のふる日もちつちつち
雀、小雀、なき雀

しらないが
うちのちいさんに
よくにてる

(大野原校)

はねつるべ

初四 藤原 碩正

ぎつつく

はねつるべ

お庭の梅の花ざかり

かわいいとりがとんでくる

つるべはぎつつく

はねつるべ

(法勤寺校)

おもち

初二 あべあやみ

おもちをやいたら
ぼうず山ができた
おはしでつづいたら
ぼうず山きえた

(域坤校)

この間

初四 三井 弘一

とこの間静かだ

とけいの音かすかに

遠くから

びびりと

すずめの聲

とまつたりやんだり

(女師附属校)

すきま風

初五 中道 文子

おうちのかべはすきだらけ

疎開でたてたうちだもの

北風、西風

おうちの冬は風ばかり

ふとんの中まで寒くなる

(坂出東部校)

落ち葉

初六 花岡 宏子

ちらほら落葉がちらりました

植木をみながら父さんは

「そろそろ霜よけ作りましょ」

ちらほら落葉がちらりました

母さんみながらひとりごと

「こどものセーターあみましょ」

ちらほら落葉がちらりました

ねえやはためいきついでます

「はじめてもはじめてもちる落葉」

(男師附属)

ごんぐり

初三 砂川 弘

ごんぐり

どこからこぼれて来た

お山の上からこぼれて来た

どこまでこぼれて行くかな

お山をこえて池へ行く

ごんぐりお舟にのつてゆく

(二本松校)

お顔

初六 古市 マサエ

みんなのお顔うれしそり

赤いほつぺたまるい目目
なながそんなにうれししいの
赤いお顔に
まるい目目

(岡田校)

冬の夜

初四 三宅 桂子

冬のよるは

さみしいな

空には

星があるけれど

冬のよるは

さみしいな

私があるくとどこかでも

人の足音

きこえます

(仁尾校)

夜

子ねこ

初三 丸岡 康子

家の子猫は

かわいい子猫

首にすずつけ

ちんちるりん

自分のすずけに耳立つて

とんぼがえりはおもしろい

(善通寺東部校)



一の谷校初六 石川和子
木の枝につもつた雪が重くなり
しだれてばさりと落ちました

男師附屬高二 西川弘子
風呂がえり母と二人で麥のみち

月の光をあびてかえりぬ

城西校初五 西村 朗

朝早く鶏小屋の戸をあけて

われ先に出る鳥をかぞえる

一の谷校初六 茨城弘子

お友達雪を手にとりしらん顔

人の頭にひよいとのせける

栗林校初五 西岡祥博

風の日に道に出会いしお婆さん

梅の小枝をしつかりと抱く

城北校初六 葛原信代

こみあえる町の風呂屋にひたりつつ

なつかしく思う城崎のこと

城北校初六 齋田節子

引揚げは終れりというに歸り來ぬ

父を思いて祖母たのしませ

大濱校初四 大畑義晴

ゴム長をはいて濱邊を歩いたら

磯うつ波に靴の音する

城北校初五 宮井多美子

あくがれの服きておどりうれしさを

しのびて今日も一人ぼゝえむ

城北校初六 河野純子

朝鮮のオンドルこいし冬の夜

つきたる炭の乏しきをみて

大濱校初五 黒谷定代

雨だれのししづく毎に砂土は

深くくぼみて水たまりけり

大見校初五 瀧口由紀子

北風の吹く日に母と山にきて

おち葉かきつつ春を思えり

大濱校初六 今井靜徳

叱られて心さみしく濱に出て

沖の漁火うるみてみゆる

城北校初五 糸川恵美子

一人居のさびしきままによりそえる

火鉢の灰にへのへのもへの

大濱校初六 三宅安子

軒下に見知らぬ人をあやしみつ

急ぎかえりぬ雪の日のくれ

常磐校初六 大西ヒサエ

死ぬべきを生きてかえりぬ遠くより

みよ兄さまのよろこびの顔

豊田校初五 小野節子

道すがら眺むる遠き峯つつき

雪ののこれる伊豫の山山

大見校初五 眞鍋靖子

竹やぶにいつの間にやら咲き出でし

うすもも色の梅美しく

常磐校初六 高橋和子

針仕事をやすませてたらちねの

母は弟の寝顔みている

大濱校高一 中谷八重子

夕暮の濱をよぎりて歸りゆく

鳥の羽の大きかりけり

豊田校高一 二宮 茂

便りかく窓邊にさきし梅の花

押し花にして春を知らさん

大濱校高一 山路美登里

明けきらぬ伊吹の島の眞向うに

かかりてあれる新月うすし



秀 透 冬 泉 選

松島校初六 畠山 龍子

寒肥す父は来る日を語りつゝ

農家の作物をつちかう苦心とよるこびが物語の
ように詠まれています。お手傳しているあなた
にお父さまは、この小さい麥の生育について語
りながらいそしまれる。なんとという明るい情景
でしょう。

大野原校初五 三宅 久子

先生とみんなでつくる雪だるま

松山峰にかゝると奏でゝ、この句は快よいリズ
ムをおくつてくれます。

十河校初三 久保 節子

はゞ色の空とわかれて雪の花

雪花がちりはじめたときの空模様を繪のやうに
巧みに描き出されたのは、「わかれて」というス
ツキリしたことが効いています。

坂出東部校高一 高畑 巖

落葉かき海のかなたの母想う

山にきて、海をへだてた氣持がこの句によく出
ていて落葉かく頃のさみしい感情ととけ合つて
います。

仁尾校高二 小田 サトノ

枯茅の中に水仙まだ小さく

つゞましい季節の花を枯茅の中に見て、ほゞえ
ましいかんがいをこめて詠まれています。

めづらしく雪がつむ校庭で今日は先生と一團に
なつて雪だるまをつくるたのしいひとときが「
みんなでつくる」によつて弾んでいます。

二番丁初四 上田 耕造

寒の月やしまの山を照してる

大きな屋根が海にひたつていているような屋島、そ
の肩のあたりを照らし出した寒月の夜の光景は
すぐくいきものゝようです。

豊田校高一 藤井 武雄

大通寺境内うづめて枯櫻

大通寺という古い名もふさわしく、この境内を
無数の枯櫻に配した冬景色の壯嚴さ「境内うづ
めて」にそのころがこめられています。

神野校初五 三原 照代

早春の松山峰に目がかゝる

みづみづしい希望にみちた早春の日が名もある

佳作

常磐校 宇野 文子

あさ寒に野中の井戸の氣を吐ける

豊田校初五 近藤 伸子

みぞごとにたまるあられの寒そらに

琴平校初四 笠井 信江

南天の一際目立つ庭の雪

大濱校初五 小黒紀 久子

とび一羽かんと冴えたる空にあり

多度津校初五 福田 久美子

冬の月ちしんのあとのわれ瓦

十河校初三 久保 節子

はれぎきてみんなにこはつままり

川西校高一 辻村 義男

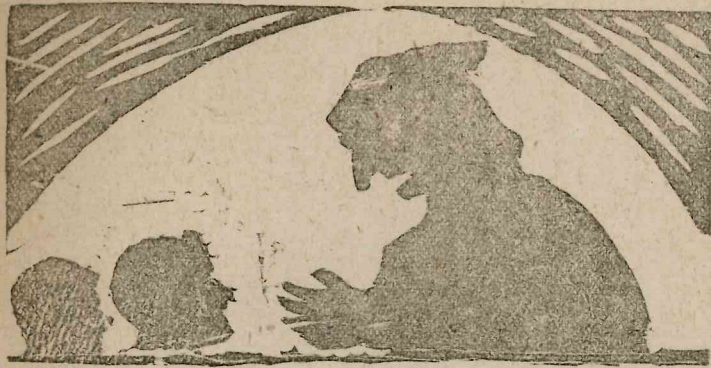
桑の葉が風に追われて鬼ごっこ

琴平校初六 永峯 峻

吾友と冬をきたうるボール投げ

飯野校初五 宮本 節子

今日もまた寒いろう下にてまり音



グ レ テ ル と ハ ン セ ル

作 者
グ リ ム 三 郎
譯 者
森 三 郎

(昔)々、大きな森林の近くに、ハンセルとグレルという二人の子供を持つた大へんまずしいきこりが住んでいました。二人の母親はすでに世を去り、まま母の手にかかつていました。世間の例にもれず、このまゝ母は二人の子供を愛してはいませんでした。けいきがよいときでも、四人の家族が、まんぶく出来るだけの食物はありませんでしたもの、不けいきなときなどには殆んど、うえじにせんばかりになることもありました。

或冬のこと、その地方は大ききんでした。きこりの苦しみはなみたいていなものではありませんでした。彼の妻は、子供をみるにつけ、

子供さえなければ、こんなに困りはしないのに、四人が、うえる所を二人ならば、何んとか生きてもいけように」

などと考えるのでした。

(或)る晩、子供がねどこに入つたあとで、妻はこのことを夫に申しました。そして言葉をつづけて

城北校初六 川西チズ子
庭をまう枯葉の音や朝しづか
坂本校初五 宮井卓夫
霜のあさたきびかこんで友をまつ
白方校高二 秋山和子
教室の窓におえる梅の花
大野原校初六 石川瑞枝
椽先に水仙の花においけり
坂出東部校初五 矢野夏生
つゝましく寒水仙のかおりかな
廣島校初四 藤本美富
豊年のみこしにぎわう松の馬場
筆岡校高一 畦田進
野下に雀まいこむ冬の風
與北校初五 上井絹子
おや豆がちよんと芽を出しそこゝに
城西校初四 小野知足
元日の丸籠城の日の出かな

二番丁初五 山内淳子
朝日さす霜のあしたの静けさよ
城西校初六 藤田徳子
星一つ枯木にひかる冬の空
坂出東部校初五 岡田英雄
冬の草枯葉の中で日をまてり
飯野校初五 大西貞子
霜柱さくさくふんで學校へ
飯野校初五 藤井登美子
停電にあかるく照す月夜かな
城西校初六 森登美子
かちかちとよまわりさびし犬の聲
坂本校 小林笑子
笑い聲もれる農家のよなべかな
多度津校初六 土岐守
山の雪あさ日をけうて輝けり
常磐校 西川令子
寒月や母と二人のつかいみち

「子供を明日森えつれて行き、自分らだけコソソリ
歸えつてきましょう、寒さで二三日したら死にま
すよ」といいました。きこりは子供をかわいがつ
て居りましたので、そんなむごい別れかたは、した
くなかつたのですが、妻があまりにも、かきどく
ので、

「すきなように、おし」といつて二人共ねどこにつ
きました。ところが、たまたま二人の子供はまだ眼
をさましていて、このたごとならぬ話をきいてし
まいました。妹のグレルはしくしくと泣きました
しかしハンセルは、

「気にしないでね、私にまかせておき、早くおや
すみ」とささやきました。それから、あたりが靜
かになつたのをみとどけてハンセルは、月明りの表
え出て、庭にある白い小石を拾つてポケットに入れ
ました。

翌朝早くまま母は二人を呼びおこして、

「今日は一日中森えまき取りに行くんだよ」と申し
ました。朝食をすませて彼らは出かけました。ハン

セルは皆より一歩おくれてついていきました。そし
てときどき道しるべに、白い小石をおとして行きま
した。

森の奥えつきますと、父母はそだを集めて大きな
たき火をしました。子供一人一人に、パンを一きれ
づつあたえて

「これからずつと奥え丸太を切りに行つてくるから
夕方つれに来る迄火のそばでよくおやすみ」と申
しました。

ハンセルもクレテルも、その言葉の意味がよくわ
かつていましたが、別に何も言いませんでした。二
人はパンを食べてねました。目がさめると夜になつ
ていました。

今出たばかりの月のために、あたりは明るかつた
寒いのとこわいので、かわいそうにグレルは泣
き出しましたが、ハンセルは

「グレルよ、かまわないことよ、私が来るみちみ
ちおとしてきた　小石を、たどつて行きさえす
れば、まつすぐおうちへ歸れるのよ」と申しまし

た。元氣な兄は、妹の手をとつて、いつしよに森を
出かけました。

(さ) てきこりと妻は家えもどつてから、しばらく
く時間もたちましたが二人とも、氣持がよ
くありませんでした。めいめいが寒い森にボツネン
と残してきたかわいそうな子供のことを考えていた
のです。すると、ちようどそのとき、戸口の所で戸
をたたく音がして、

「お父さん、お母あさん、どうか戸をあけて下さ
い、とても寒いわ」という幼い聲がしました。父
おやは、とび上つて彼らを入れてやりましたが、ま
ま母は

「びつくりさせて、おうちやくな子だね、あんた
ちは、まよい子になつたと思つてた」と申しまし
た。

(こ) のことがあつてから、しばらくは、ぶじな
日がつづきましたが、又ふたゝびききんが
おとずれて來ました。すると又いせんと同じような
ことがおこりました。ただ今度は、石を拾いに出



るにも戸があきませんでしたので、パンをくだいてそのくずを、おとしていつて、道しるべにしました。彼らが、家にかえろうとすると、小鳥がパンくずを食べてしまつてゐることを知りました。そこで、あんのじよう彼らは、道にまよつてしまいました。次の日も次の日も見つかり次第いちごを食べながら森をさまよいました。しかし道に出ませんでした。三日目の朝のこと、彼らは一本の木にとまつてゐる一羽の白い大きな鳥のなき聲に目をさました。まもなくその鳥はとび上りましたので、彼らがそのあとをつけて行きますと、それは一軒の小さい家の屋根の上にとまりました。

(そ) れは、いつぶうかわつた家でした。壁はお菓子で作られて居り、屋根は、ブドウ入りの甘パンでふかれ、窓はさとう菓子で出来ていました。

ハンセルは屋根の一角をポクリとこぼち出来るだけ早口に食べました。グレットルは壁のいくれを片方の手に取して一枚の窓ガラスをもう一方の手にもつ

てかわるがわるにかぶりつきました。するとそのとき、戸口が開いて、わし鼻の、赤目の、みにくい老母がヒロツコリと顔を出しました。

子供たちは、びつくりしましたが、老母はやさしく言葉をかけました。

そして子供を、家の中え入れ、あたゝかいあげせんべいの夕御飯をあたえ、かわいらしい二臺の寢臺しんたいに入れてやりました。

ところが、この親切な老母というのが、實は小さい子供を料理して食べることにすぎな、鬼ばばなでした。目が赤目で、ものは、あまりはつきりとは見えませんでした。鼻はよくきいて、どんな遠い所の物でも、かぎ出すことが出来ました。

鬼ばばは、この遠くにいた森の子供たちを、かぎつけたので、例の白い鳥を送つて、自分の小屋を彼らを、さそい出して来たのでした。

朝になると、鬼ばばは、ハンセルをなやにとじこめました。しかしグレットルには、

「おきて用事をするんだよ、兄さんに食事を作つて

やりなさい、あの子が、よく太つてきたら、食べてやるんだから」

と申しました。かわいそうに幼いグレットルは、はげしく泣きました。しかし鬼ばばがたえず見はつてゐるので、なやの戸をあけることも出来ず、さりとてハンセルを、ひとりぼつちにして、にげることも出来ませんでした。

(毎) 日鬼ばばは、びつこをひきひき、なやのころし窓の所へ行き

「ハンセルよ、お前のゆびをお出し、どの位太つたか見よう」と申しました。

ハンセルは、鬼ばばの目のうといことを、知つていましたので、指をさし出すかわりに、こうしからにわとりの骨をいつも出してました。

鬼ばばは、腹を立てましたが、なぜ、ハンセルがいまだに、やせてゐるか、その理由がわかりませんでした。

四週間がすぎて、鬼ばばは、グレットルに



