

寒心馬行

寬齋遺稿

讀陶靖節飲酒詩有感偶然和其韻

城中車馬地心靜忘世喧臥愛睡味穩醒知枕几偏醉腸
豈有物空洞對南山日出浮雲忙日暮倦鳥還悠々宇宙
際真意不可言

早春向島偶作

弄袖軟風吹不多半瓢春酒醉婆娑艸芽猶欠闕生力
寸綠羊茸總受靴

初復

林花飄落雨冥冥倒盡閑窗酒幾瓶偶遇新晴出城

去一色杜宇萬山青

題瓢圖

鶴頭蝮腹是天鎔長搭花前月下筇能把沈憂化為樂一瓢不換祿千鍾

客中雨夜

蒲團坐冷雨來初車馬色林夜色虛獨有客魂猶未穩閑留餘燭作卿書

題畫

日落鐘沈樹屏雲幄人去鳥栖古林老壑

偶作

眼下花開花落眼前雲卷雲舒閑落卷舒何極看取天地真如

春日偶作

入花胡蝶出花遲逢着飄紅銜取來更被春風吹轉去到侬水上忽分離

丙申元日作

笑語辛盤底東風綠醅春隨人意改暖逐鳥聲回盆艸姓呼福庭花名号梅歲初新樂事即我小蓬萊同大高君及適齋鐵心諸子觀櫻千鐮溪有感作水齧石吐勢如羊溪上扞蘿度崢嶸到無路處更得

天鎔字如何
天造後始
トシエナスモ可ナ
ラシ

路於有路邊忽失路世途荆棘亦如斯一失一得有所悟
倦立巖頭句熟遲山花高與浮雲齊遠麾後伴呼杯酒
風掠人色連前谿

春日田家即事

驟暄雨近氣如醺斜日林邊生晚烟撲面蜂蟬村巷
暮童謔背上稚兒眠

南宮山即事

陰々嵐氣拂吟袍山麓如削石似刀魍魅語聞人不
到檜杉踈處塔尖高
斬賊關原開太平炊烟戶々千風清擬探殘壘談今

昔唯有鳴蟬代鬪色

西疇老人宅賞雪

積雪皚皚白射顏遠如粉壁近如削一鄉景色常經
眼今日來看未見山

木月五日記事

風死雲驕未掃霖蛙栖螢室水皆侵一枝折竹波心
標先指爪痕換淺深

連霖鎖閘水來初暴漲看々失井渠指點旄魚三
五六引將婢妾到階除

堤防告急吏如爭竟夜城頭有檜色吟魔却是窺

餘隙微隙引起江湖晚泊情

詠美人

雲雨巫山誰寄情。峨眉濃淡與時爭。低鬟羞澁無言裡。一朶鴛鴦叙落有芭。

義經

西走東奔皆虎狼。形軀雖小道無方。豬武如今墜荆棘。可憐窮喘奮牛郎。

野上驛有暴風雨時余抱疴在褥病間擬

小樂府記其事缺保七年丙申六月十八日也

北山雲人立。倏與南雲合。怒雷如燉雨如繩。家中咫尺叫不答。

暴風闕疾霆。黑雲壓山根。何論黃龍力。負舟颶風卷。屋天雨人。

戕風屋皆仆。餘勢折大樹。天色一時黑如漆。這中有物。蛻雲去。

禿松皆倒野。何暇救死者。松倒人死風方休。人身碎在龍鱗下。

歸路聞虫

醉步不嫌歸路脩。涼風入夜露叢幽。倚筇子細聞虫。詔種々。芭成一種秋。

四首並收

三

十三

五

五

題画

霜樹模糊日未昇。前灘水涸岸將崩。渡舟遠在風
烟裡。獨立打色沙上僧。

梅花

山傍水次數株梅。香入春風自去來。厭密耽疎亦堪
笑。此花不為世人開。
昨賞半開今已萎。歡娛畢竟不多時。春風夢斷那
郭枕。人與梅花幾盛衰。

春夜分韻

春夢朦朧夜欲闌。風吹歸雁叫雲端。起消殘醉吟
長句。月在梨花影不寒。

秋日曉行

新涼人意健。早起出城行。葉露滴如雨。林蟬未發聲。

初秋分韻

落月光中臥。琢詩漸知涼氣上。鬚眉書窓半夜雨。風
細蟋蟀帶色投翠帷。

寒夜

醉夢醒來夜若何。池窓殘燭受風多。脚婆湯冷衾如
水。鳥相呼一陣過。

春日偶作

南軒烘背腫生魔。午後輕陰釀暖。和知是春神恩及
物。梅邊鳩舌學鶯歌。

田家

市散山村風颯々。楚言越語相呼。苔驚騰笑過醉
歸路。疊作林間牛糞塔。

題画

頭上山高雲自遮。路當巖脚折還斜。炊烟隔竹皆人
處。一澗水分千百家。

夏日偶作

汗眼生花書懶披。槐陰濃處卷羅帷。好牽燕子三
間屋。總養魚苗二尺池。經雨青苔埋鳥篆。飄風病
葉罨蛛絲。我園掌大還堪象。午睡醒初茶熟時。

城頭秋望分韻

秋晴天若洗。長郭起輕塵。驅馬農輸稅。停車吏納
薪。木疎城脚露。風冷塹波皺。樓閣斜陽麗。松高暮
鳥馴。

公命月溪刻印章使

臣考

下字恭書此詩奉呈

一時承命筆將揮。只恐狂疎與古違。小篆書成侍從
字。忽知毫末含光輝。

夜歸戲作

紅樓 娼家張燭捲鴛幃。別有世間忘是非。狂容遠尋前
夜夢。竹輿軋々雁。芭飛。

同五山南溟閑林歸齋會寫山書畫筵遂又

到川長樓宴為

上綺

昔我

絃歌竟日酒如泉。前岸拋舫又上筵。半醒半醉慵
重酌。立見斜陽映夕川。

初夏偶作

送春難送懶課讀未終。切材與不材際。智將無智
中夢。閑身化蝶。茶熟夜生風。兀坐午窓底。槐陰鳩
語通。

啣粥

和將菜豆不禪餐。終抹鹽花。活肺肝氣味從來淡
如水。欲供君子訂文歡。

放出

紗籠鎖汝亦非情。親放前庭。栖露荊。却愛暗燈疎
雨夜。淒暗還到枕頭鳴。

盆梅

託根盆裡置爐頭。隨分清香撲鼻幽。三椀芳醪一肱
夢。魂亦是小羅浮。

春夜客至喜賦

有花有淡影，有月有清香。有花有月，若無酒，其奈今宵。花月光疎，檐况又君來，語急喚家童。活清醕，吟哦。豈高夜，倘其牽，將餘與就園圃。一飲休，辭醕千杯。好踏月，花送君回。

偶成

吾性愛山又愛詩，中自有山水奇。山翠水綠一思之，宛然似與吟意期。幽庭花落春日遲，綠陰午靜睡起時。不穿棕履不扶杖，偶然吐出幾處麈。真山是物從外至，詩中之山出於思。誰知我身在塵境，浮嵐散烟撲鬚眉。

歲晚

敢將枕直在官途，言縱踈狂行縱迂。不是我君明且恕，底緣又送一年愚。

一日鳴村大人見過村莊大人時，將東歸賦此以贈。

今日是何日，一樽村酒牽佳人。寒厨縱令供給乏，談話只竹交情親。松下洗盃水激手，檐端呼茶花撲首。相逢之觴即別觴，他日相思付杯酒。人事如此醉休辭，續此歡娛知何時。

夏日

卅三
急雨傾盆檐角鳴。滿庭黃潦欲成泓。奔雷忽攪尔眠
去。一枕涼風竹樹聲。

田家

茅檐斜照雨將收。簞笠歸來泥路脩。賴有門前流水
在。故尋淺處洗耕牛。

山居

卅四
板屋欹傾傍碧壑。柴門鎖在白雲端。閑中忙事還堪
笑。牛斫溪藤縛曲欄。

春宮怨

卅五
痴夢醒來獨坐愁。寶奩香尽夜窓幽。膝上雲和拂
難得。月落海棠花外樓。

柳陰呼渡圖

雨餘待渡暫徘徊。鴉背夕陽山色開。烟著楊林濕不
散。水穿沙岸沾將隤。賣魚色入灘。色斷鼓棹響。和
人語來側見輕。艇醉滯客幾枝紅。白戴花回。

寶光院觀古鏡

背有細波紋。向中故及
久矣其人死。孤光出古墳。土氣蝕水質。苔暈亂波紋。昔
照英雄面。今埋古寺雲。盛衰何足弔。逝者日芸芸。

春日野行途中

一步又一步。與不空鳥迎。吟節語花經。昨雨紅酒

卅六
杯有醒醉行樂無西東春不敢負我；亦与春同三
春多少與總在步、中

夏夜偶作

子規巷裡夜蕭蕭；倚壁紗燈影欲消。一局殘棋人去尽
茅檐踈雨滴芭蕉。

東山春與次細香韻

卅七
霞氣薰人日未斜。醉餘吟步與情加。可憐雛妓爲何
事。抽取銀釵串落花。

次留別韻送右近和尚之京

窗外花殘雨氣淒。一茶牽袂別思迷。休言此去如雲
水。飛鳥知歸日暮啼。

書窻梅

吟邊橫影映書幃。寒月初昇烟霧飛。花落硯池
和墨寫、來詩句有餘翻。

新竹

露葉當窻午帶烟。嫩竿添得一年々。此君元有
清涼質。隔斷人間苦熱天。

寄懷道如禪師

頭陀無定處。一旦出城行。香火佛前冷。塵埃胸
裡生。風雲千里夢。水月故交情。何日對禪榻。茶

烟尋舊盟

送阿母遊京到垂井驛而別

山程春盡百花空。鳥語水色離恨濃。驛外分襟拜辭
猶佇立。依稀笠影隔行松。

早赴養老途中

鷄鳴村尚暗。吟步赴飛鴉。零露三叉路。炊烟數處
家。葉空林影薄。水洄岸根斜。前渡行人少。蘆花掩
淺沙。

押越村待螺山蛙亭細香伴諸友未

小詩初就酒須求。一路秋山景色幽。待友緩行溪

水畔風飄紅葉滿。涓流

秋夜甲子亭偶作

銀燭影殘宵欲闌。絃歌色罷醉心寒。時有了鬢
拜新月。風吹細語過欄干。

高雄山看楓

高雄之山高而雄。清瀧之川清而鮮。仰觀天上細楓
錦。俯瞰下界赤葉妍。塵事界懷非我意。單旅聊
足慰愁思。白石清泉茶可煎。野核山看可以醉。世
途到處肝膽寒。歸去何日有此歡。今日俯仰非今
日。人生總是俯仰間。

宿嵐山

低檐疎處見星頰。四壁蕭條知幾更。石際水色當
枕碎。山間松籟破眠清。殘燈漸暗無人語。落葉微
音。竟鹿行。雲外有綠。吾意了。靜思詩句到天明。

冬夜

喜吾淨在緣在

鼠

爐留螢火暖回遲。飛雪侵窗午欲龜。田畝禾空鼠
歸屋。野川水涸獺窺池。早梅寒菊瓶雙膽。富貴高
名酒一卮。獨閱陳編眠未著。水心凍徹漏卮痴。

春日晚歸

農家斷續水西東。春月朧夕夜色空。但認人色人

不見燈光隱約柳烟中。

鐵心居即事

訪小京東野共步至園中何多事

午風扇暖小園中。雨後日柔苔色同。山櫻時節知應
近。未著花枝已帶紅。

見賣土偶人者

張南

伏水陶工巧寫神。街頭弛擔銜時新。女郎俠客又良
主。呼紫喚紅人賣人。

早春偶作二首

日暖近鶯語。泥融一路霜。枯筇總還步。野梅
香。檐外茶香散。墻頭梅影橫。踏猶未入。倚杖聽

堪吉

延辰

四十賀題卷後

東風四入春天多謝吟盟寄賀篇
稱老最初何所喜卷中收得幾年

秋夜感懷

秋夜一何長眠醒冷臥壯虫鳴風寂
燈暗意茫微感至深感結腸成斷腸
獨將不平事款枕遲晨光

冬日山居

萬嶽成濤澹夕暉寒雲如席覆柴扉
一天雪意膏先識急霰時兼黃葉飛

秋夜

低牀薄被學痴蠅一縷吟欲凝
縱遇好朋身是容雖餐鮮肉意如僧
寒風吹破窗窻夢倦枕照殘
夕夜燈更有鄉愁消不得屏遮醉影
轉凌兢

題猫四

久蒙重褥愛寧復羨溪魚寄語烏圓子
勿令甬啣書

吾患腹痛偶有此作錄書贈少系栗郎

歲末

東坡詩題
間子由瘦ト
アレハ道ノ字
ヨレカラン又
清瘦ノ作ルニ
對法ニ於テ妨
ナシ

結句本ノマ
ニテモヨク

五十

四十九

伏枕三旬病未瘳。詩心動處吏心休。罷交擬字老
彭澤。報獲且同窮。子由凍雀色中蒙。暖被早梅
花底聽寒流。幽窓無事眠將熟。恐使波瀾起腹
愁。

病中寄至樂翁

伏枕懷人暗斷魂。滿城風雪幾朝昏。灞橋難共騎驢
去。夢裡分明又見君。

病中喜嚴齋兄歸家偶有此作 兄自去歲役

東都余役大坂結未故及

別後支吾保病羸。生存相見喜堪知。只恨燈前春夜

短東圖西策話多時

原稿凡八百首今所撰十取一矣

五言絕句 四首

七言絕句 五十首

五言律 七首

七言律 六首

五言古詩 二首

七言古詩 九首

四言 一首

通計八十首

寬齋大夫遺詩一卷清穩和雅風
調可愛老曾於玉池老人夜始晤
大夫年及七十餘聞其物故今讀其老
懷悲如後見其人嗟福教四自不地
哀感也

戊申花朝前日

湖山卷批

湖山先生朱選可謂精矣僕更以雌
黃別裁之所云人心如面豈曰他人
之面如吾面乎

鏡心明大夫君裁之

三月十又三日

機安言

