

問鶴園遺稿

戶田葆堂

問鶴園圖

每子署



林下

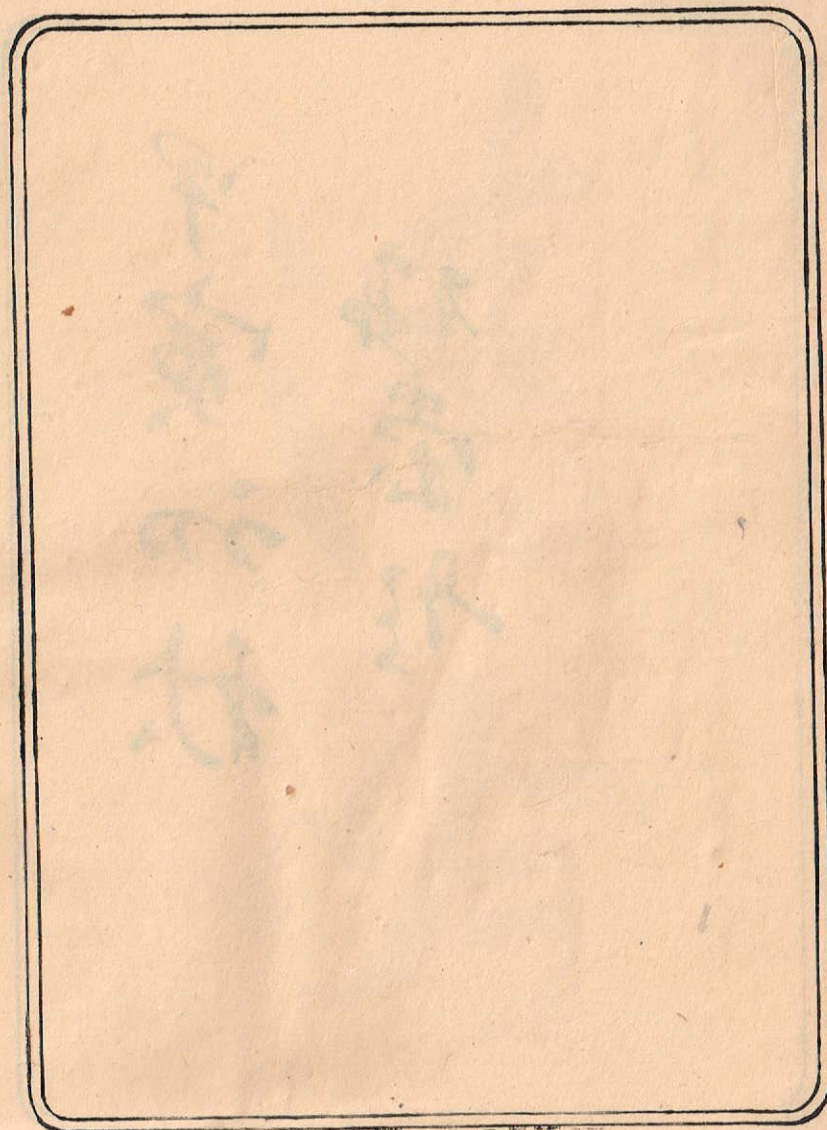


清吟

甲寅初秋

研堂





無官無位不履不巾北
面高卧年已久自謂義
皇以上人

明治卅六年癸卯六月十四日

皆季五十三 葆堂戶田其

題戶田葆堂君肖像 每序

余之於葆堂君契濳之親骨肉
不啻也今予暮矣乃不遺像一幅
示余別於旅而觀之遙裝飄遙
冰華英陽以風而玉樹若以葉
之而月之真青極之宵恍乎有接
之音而之思極之老誰憐之携翠石
如翠石之切親矣予君夙以畫名此特

一之最後以血者矣余与君交三十年
于茲雖平生踐履有不同未足夢
寐不亦來陸君之資謹嚴學修儒
粹之與人晤語生無極中年公
聞四方德聲闔鄉時之令尹薦君
郡宰固辭不就家居萬園琴書
与樂侍虛席情逍遙于向鶴園中
呻吟于洞天齋裡晚年專攻玄理

泊焉無我高然与淨可謂秋水前
身白雪今自矣其臨終也手書絕
命詩曰有始者終者歸之妙理
後笑牀有人言曰死生事矣答風
庭花一枝以表平生素志入
是之深也今對此幅者恍然若久之

道世云而岸憤面目尚如生爵祿
棄塵芥切震親弟兄風前花

僚乳林分月分明間鶴、無語洞天
遺新清

時大正乙卯春初至於及那所

柳城石氏



叙



古氣恬淡戰跡於句部之
園胃中之所無味為詩
寫為中如功利名勢
則易耳在如
戶田原米君之資便爾
今語此達為時之
君之心聲也哉

正支茂於連床對
晤然顧曾於花月賞
會耐飯啞然一笑
金盞手滿鼻中
既酒我擗後以遣
無多矣姑一刺
演海之好別枝異
彩迺以唐詩為形

者。公亦為之入古。
具三絕矣。君風習經
蘇。為子常城。古則
如室踵王。又少保終心
之故轍。車據智孝
聖利。美以。為之。
以。此。可。見。而。此。也。晚。如。玄

法。生。接。洞。天。奇。石。風。貌。
崔。其。性。度。可。如。星。
獨。聲。耳。也。水。

大山四季變日

西時安子王性



序



文。海。山。盡。德。已。為。華。名。大。顯。
王。奔。羽。目。而。不。相。後。而。海。山。
致。後。了。有。實。獎。之。之。大。恥。乃。作。
傳。以。酬。志。云。大。垣。葆。堂。石。田。君。

曾索十二洞之匙詞余未審其
人唯謂此一名耳近年屢遊
大壩君既卒之得面晤問其
迹則天資秀穎志氣英邁
善文章嗜書畫墨蹟優美

非徒孝王師所能企也不幸其
病終絕思於國子一卧三十日
訖而身遂為名公之嘆嗟歎使
虛室者安而玉滿座者有所用
辭而就卧而下榻於陶隱居在

三層樓殿皆有法入致級不爲
一屬之重矣今茲嗣子芸憲泰友之
交厚如鈔錢銘遠行印行以存
雅約余乃不得面之憾更切君後
我亦淺君之恥亦深矣於是叙

之追奔州之迹余固誠奔州此
而君之才德何讓衡山觀者之當
不嘆余僭乎哉

大正乙卯白露節後五日

七十四年春岳撰



問鶴園遺稿

美濃 葆堂 戶田 光 著

友人 岐山 木蘇 牧 點定

梅花雜吟

一枝踈竹外。早已漏春光。特賞黃昏月。臨風時送香。
窓前玉幾樹。聊比老逋家。此中與世遺。清友唯梅花。
月來花弄影。風定雪吹香。準擬仙宮女。迎春坐玉堂。
月掛清容艷。煙籠淡影含。殘宵香徹骨。孤夢繞江南。
千樹春如夢。香雲擁我家。天公亦私物。清氣獨梅花。

讀無門關

法外之心心外傳。乾坤何處去求禪。眞如妙理說無口。一片白雲橫碧天。

題梅花書屋圖

名利夢中夢。乾坤機外機。不若梅花下。蕭間掩板扉。

題自畫墨梅

清如晉王桢。高似漢袁安。別韵與奇格。併來落筆端。

辛巳元旦

城鼓鼕々欲報明。一季駒隙歲還更。杯浮柏葉聊除厄。盤有枰花宜賀正。向曙殘雪仍藹色。已春啼鳥忽新聲。自甘樗散元無用。漫以謳歌答太平。

寒夜漫吟

幽居靜僻抵僧房。瓶有梅花何炷香。古鼎灰殘燈影瘦。破窓風定漏聲長。怯寒瑟縮同龜首。搜句苦辛慚蟹腸。喜得比隣農父語。冬來多雪卜豐穰。

拙伎何曾奏大方。詩人結習學疎狂。山時積雪寒偏酷。梅已着花風自香。身賴無才偏遠俗。事隨加齒漸添忙。笑他營利求名客。知否浮生夢一場。

萬感纏綿借酒開。海山處々是蓬萊。檐鈴如啞知風定。屋瓦作聲聽霰來。才到無能頑似石。貧仍有骨瘦於梅。思量榮辱夢中幻。且把玄黃附冷灰。

盆松

小材幸免斧斤伐。秀葉踈枝養自然。誰識尺盆安樂土。亭々何必上參天。

辛巳二月清客王鶴笙過余問鶴園席上賦示

忽聽車來倒屣迎。欣然聯榻瀹茶鎗。寄情佳墨堪珍賞。

此日

王氏携自書一幅

出篋法書供品評。

談間取余所藏古法帖一々爲鑑定

牆角寒梅今始發。窓

前殘雪尙餘明。間人待客無供帳。請恕野鄉多懶生。

三月初六鷄笑社。集於江馬氏梧竹園。席上分韻。

此日浪越牧。石川、埜邑、三氏參社。句中故及。

生熟不論況主賓。南郭風物入樓新。雪融遠嶺碧增色。蕾

破寒梅瘦有神。詩脫利名句初淡。交忘貴賤意尤親。金蘭得友喜何限。今後簿中添幾人。

題裴公綠野探梅圖

豈啻四夷布威望。蔡州籌略表勳勞。想看綠野退吟處。人與梅花品韵高。

初春散步畏寒歸

爲求詩料來郊外。十里風烟望轉遙。梅綻水邊香尙淺。雪殘山角白難消。天寒暮醉醒尤速。春淺新鶯語未嬌。記得放翁曾有句。却尋歸路渡西橋。

題蘆鴈圖

澤國霜寒已暮秋。雲飛水宿自悠々。曾傳鄉信過邊塞。每向羈窓送客愁。風急群呼紅蓼岸。夜空來宿白蘆洲。吾濟亦有江湖志。早晚相追作浪游。

藤井寒林遊寓於吾大柿。听夕來往。頗相契洽。

乃賦此以示。

高流誰不慕名聲。幾歲立朝功已成。囊底奇詩應鬼泣。醉

中豪語使人驚。

一日大醉談
昔時窮苦

畫風豈啻逐原濟。書格還將加允

明。

原濟畫山水大帖並允明草
書橫卷皆行李中取愛携

相遇新知舊知似。何妨肝膽向君傾。

春雨種菊

閑人也有閑公事。春雨理園移菊苗。勁節待他晚成日。偏

令佳色伴無聊。

邂逅胡鐵梅

翰墨生平未了緣。相逢一笑好開顏。畫風稍赴倪黃域。書品何離晉唐間。矯似龍人擅才學。鈍於蛙我恥痴頑。同朋別有交情密。不許匆忙早擬還。

四月同鐵梅及倉竹圃岡硯農大澤生觀花於

養老公園。鐵梅詩先成。因用其韻。

新築名園老瀑東。壯觀不與昔時同。賞心歸去猶勞夢。依約淡烟香霧中。

春暮寫懷

微暄宜懶睡。春暮雨廉纖。幽鳥寂無語。落花香一簾。
題清人馬吉雲所寫山水冊十首抄八首

杏花春雨

春店杏花里。酒旗颺晚風。一犁雨乍過。洗出肉般紅。

柳陰關釣

江上新綠漲。風光經雨多。扁舟垂柳岸。綠滴釣人蓑。

雲山肅幸

夏山綠如滴。雨外夕陽分。蘭若知何處。鐘聲撞白雲。

古澗松流

屋頭古松秀。樓下澗流鳴。半夜夢時破。水聲如雨聲。

秋江棹月

閑棹放涼月。秋澄十里灣。驚禽蹴浪起。搖動水心山。

江邊飛鷺

水落秋淒冷。蘆花漾夕暉。雪然江上鷺。點破碧山飛。

湖村衰柳

凋殘灞橋柳。幾度管離愁。衰影誰回顧。蕭疎不耐秋。

寒村梅花

山家籬落梅。寒蕊漏春開。柴戶無人過。任他黃鳥來。

別後寄胡鐵梅代簡

胡公天賦素曠達。幼時已被喚神童。多年研鑽六法訣。筆

權擅奪造化工。吁公名夙傳殊域。遙俾同志慕高蹤。其奈
萬里絕海阻。每患尋常不易逢。詎料明治歲辛巳。一朝載
筆來海東。忽接聲咳慰渴想。失喜却疑在夢中。吾幸昕夕
叩秘蘊。親交論道樂不窮。君不見古法手無筆眼無紙。今
古法同業不同。又不見法中有法亦非法。果然悟否無功
功。王倪黃吳逝久矣。數百歲後始見公。森羅萬象一枝筆。
隨意寫來坐生風。此樂此情難忘得。底事告別太匆匆。江
山春老鷓鴣聲切。不堪游子促歸筇。多情無語餞歸去。何日
重將接清容。別後何方遣吾悶。別後何術披吾胸。強上高
樓悵相望。暮雲春樹鬱濛濛。

牡丹

一自君王受寵榮。艷容千載說傾城。不知晦老果何意。棗
實桑絲共擅名。

梧窓茶

淪茗坐梧窓。這間意尤適。清陰椀面凝。喫盡一庭綠。

水亭夜坐

水亭風度湧簾波。月在天心涼味多。料識桂舟人未返。隔
江猶唱採蓮歌。

漫興

措大焉曾識世營。千花千月儘陶情。哺雛紫燕飛無力。熟

子黃梅落有聲。讀倦常呼麴道士。吟成即役楮先生。遽然自享天真樂。不欲虛傳身後名。

偶獲牧野生音信。即賦此以代復函。生時客東都。書信雖然慰渴思。曾無一語及歸期。傷心不獨待吟侶。更有椿萱禱棗龜。

看棋

却笑機心屬靜中。手談東擊復西攻。一枰若有梅花賭。孰是荆公孰薛公。

倦暑

烈日燒天暑不禁。矮檐鐸定晝沈深。夢魂化蝶吾奚願。只

作風蟬傍綠陰。

唔鼻翁

翁別號乃亨翁

一從離別惜山城。睽隔其如舊雨情。天末浮雲妨鴈路。風中老樹漏秋聲。親交久絕心常渴。佳約能償志竟成。不恨身窮多秀句。斯翁自號乃亨名。

蘇詩云、秀語出寒餓身窮詩乃享

重陽即事

先生自咲疎慵甚。不敢登高獨掩關。菊酒三杯吾事足。淡烟林外臥看山。

重陽日、曼翁自寫瓶菊圖一條、見貽、畫致高淡宛如其人、使人欣賞不勝、因賦此云謝、所謂瓊木桃

不堪慚愧也
游戲墨花抽衆才。半瓶香色淺深開。寄情一幅展觀好。也勝白衣携酒來。

石川柳城招飲曼翁藤陰千和及余於水明樓
酒間柳城有詩因次其韵

佳招殊喜侍芳筵。誰是能詩謝惠連。別有醉中賞心事。一巒秋色落吟邊。

與偕園小集

節過重陽菊未開。城南此日小筵催。勸君須盡畢生醉。右手持螯左手杯。

同題分風花雪月字爲韵余得風字

世情於我馬牛風。耐久之交歡笑同。秋瘦山尖礙雲路。天寒日暮叫霜鴻。酒盟常向間中訂。詩句翻從醉後工。獨有高流應子和。秀才直可賦三紅。

千和過余問鶴園賦詩見示次韵答之二首

絕無塵處即仙居。張范相逢意豁如。對話移時閑有趣。一盆花竹半床書。

蕭索秋風冷落暉。倦禽點々向林歸。荒園獨有黃花在。嘯傲南窓掩竹扉。

次曼翁豆馬亭口占詩韵

吟屐尋秋發浩歌。白雲紅樹興如何。知君隨處留題咏。詩句多於落葉多。

石川柳城轉任干岐阜賦詩留別即次其韵以

寄懷

判袂匆匆又隔旬。臨風常念濟川身。雷陳表信意應厚。管鮑訂交情更親。手折柳枝疎可綰。直攄胸臆轉存真。一官莫笑如匏繫。儒吏而今尙有人。

原田西疇賦詩見示即次韵和答

詞壇淨掃點塵無。炊字煑文常自娛。蝸角功名憐彼累。羊腸利路任他趨。一奩菱鏡照心月。千首錦囊凝唾珠。性癖

圖書貪亦樂。釜魚休笑范萊蕪。

小集於無何有莊用鴻雪爪舊題詩韻

酒傑詩豪結伴過。墨塲游戲興多々。筆鋒斫陳頻鏖戰。隻手伊誰擒白波。

求揮毫舅翁副以一詩時翁歸期近

喜從海外獲良師。听夕過隨慰所思。京洛交歡餘舊夢。故園倡和得新詩。鏡花水月撮手彩。渭樹江雲惜別離。鍊限踏穿元有策。待償書債緩歸期。

訪某禪師於江州梅原山中不遇留一詩去

白雲山與夕陽閑。托鉢老僧猶未還。欲問行蹤佛無語。落

花春掩古禪關。

雨後渡琵琶湖

夜冷篷窓夢乍醒。風波搖蕩雨冥冥。船頭認得大津驛。數點遙燈小似星。

訪伊勢小湊翁聖護院寓

悔我平生相見遲。柴門來訪暮春時。宦情澹淡陶元亮。才筆紛紛杜牧之。寺繞千櫻花艷々。門連五柳綠絲々。詞壇高隱人攸慕。萬口齊傳唱和詩。

訪原田西疇

到處乾坤是我盧。平生功業在三餘。寒暄未說先強意。堆

積案頭新著書。

過楠公墓下有感

松籟風寒湊水隈。慘雲落日獨低徊。女兒不解忠臣事。漫向祠前禱福來。

松島竹枝

綺樓春燭照空明。此境真成不夜城。迎客佳人總新樣。玉釵雲鬢學東京。

久不接家書戲賦

逍遙游裏足交歡。杜宇一聲春又殘。久斷家書心暗喜。無音畢竟是平安。

菟路途上即目

墟落山巔復水涯。一鄉無處不栽茶。清和四月好時節。女隊分畦摘綠芽。

重過西疇寓

欽君臭味與吾同。踐約重過佛嶺東。因有乾坤分局位。曾無塵垢穢胸中。桐肩聳屋高擎月。竹手支檐細引風。一夕縱談千古意。醉餘打案罵英雄。

鴨東夜雨

京洛繁華比錦城。畫樓何處不春情。胸懷我與渭南異。歌吹海中聽雨聲。

詩仙堂

詩仙一去白雲居。尙慕高蹤感有餘。憶起當年風月夢。遺篇恍見舊題書。

留別西京諸子

一游已及六旬強。旗館臨岐話夕陽。天地誰爲風月主。平生我愛酒詩場。花林春過紅衣脫。柳岸煙深綠髮長。京洛猶因多故舊。茲情却似發家鄉。

傷春詞二首

風流誰也杜樊川。舊夢無痕易悄然。多病其如才子累。綺緣或悟美人禪。半簾香亂梨園雪。一笛春殘柳浦煙。逝水

年華挽難駐。低吟寫恨影中天。

玉磬聲沈日又斜。春陰漠漠掩窓紗。飄零世態風中柳。冷淡人情雨後花。恬退無求甘落托。功名有志易蹉跎。塵緣誰免三生累。一榻茶烟吹鬢華。

偶吟

家卜青山道味新。斯心未敢混風塵。甲非乙是夢中夢。無達無窮身外身。病只踈慵何用藥。性元磊落不憂貧。門傳剝啄不他事。總可催詩促畫人。

壬午七月社友相謀將有雅舉其會也人不選今
古展觀幅總限四君子圖余綴一蕪詩聊代廣告

之辭

綠樹青山潑眼新。四君妙墨聚成隣。今仍不薄況於古。僞固所嫌純取真。未看梅蘭能貌韻。誰描菊竹更傳真。欲張雅讌共清賞。報道世間同好人。

平林秋聲信州諏訪人以畫來游吾大垣一日設

書畫筵於城南與偕園廣招諸同好因賦此贈

小留茲地已三旬。同癖何論雨舊新。潑渤雲煙能寫趣。麗妍花鳥巧傳神。老餘身占清閑福。交際心從淡泊真。這會知君歸杖後。定應得意詡鄉人。

觀菊晚翠樓席上分韻

賞心一段與秋佳。踐約茲來共等儕。縱有深杯促吟興。羞無秀句寫幽懷。立斯霜後清標獨。欺彼春妍艷貌皆。情況匹如美人宴。香圍粉繞閃金釵。

燈下看菊

晝觀不及夜觀奇。紫白黃紅秋一籬。誰識賞花新手段。倩他銀燭照幽姿。

癸未晚春過水竹居示主人交翠

萬綠森々映碧泓。此中坐久覺心清。七分是竹三分水。不負居題水竹居。

水竹居席上分韻

幽棲最好伴煙霞。臨水清齋短竹筵。讀畫新樓品佳墨。分泉古鼎試頭茶。林邊尚有有花樹。江畔總無無柳家。欽汝與吾素同癖。風流只合了生涯。

又

如此江山眼界寬。烟雲未許等閑看。雄才絕世范楊陸。大筆驚人蘇柳韓。飛燕穿簾簾乍動。落花填路路初乾。世間難免浮沉事。不似滄洲一臥安。

携蘆舟交翠二子訪浩然館壁間有藤陰翁舊題

詩因用其韵示主人樸堂

雨後江村翠靄橫。清和天氣喜新晴。書篇散亂知吟榻。水

墨淋漓認畫楹。水漲平川魚窟濶。風吹高樹鳥巢傾。醉吟
題壁留名字。却愧後人登品評。

歸途宿明遠樓此夜會者豐洲湘碧交翠櫟堂洪
堂數輩也

三日清游興奈何。曾經踐約幾回過。芳茶喫處吟情爽。險
韻探來奇句多。竹作个分書紙牖。鳥留篆跡印晴沙。人生
只合歡如此。幻夢百年追逝波。

贈清客朱印然

幾年渴想慕高風。相見還疑在夢中。酒潤歡腸却忘醉。吟
成脫口不求工。便知文字於茲盛。更喜車書自古同。萬卷

在心千里外。丹青現代獨推公。

同朱印然賦

楊州畢竟是情天。艷累綺緣皆可憐。常把香愁附杯酒。暗
含粉怨訴歌絃。衰容泣霧秋吹淚。瘦柳梳烟影拂筵。誰也
當年狂杜牧。風流不復惜腰纏。

余杜門謝客養痾於靜境心傷山河肅殺眼見萬
木凋衰百感交到偶讀杜律秋興之作遂用其韵
聊慰愁寂

栖息忘機修竹林。老秋又遇氣蕭森。譏譽自古花開謝。榮
辱由來月霽陰。流水無絃調琴意。青山不語識文心。寒衾

一夜空房感。打出遠愁誰氏砧。

烟縷輕環楊畔斜。蕭郎夢後鬢添華。情魔難促水心月。飄跡誰憐海上楂。露滴碧霄叫哀鴈。秋吹清淚落悲茄。池荷瘦了半奩影。寫出衰丰不見花。

滿野黃雲冷夕暉。霜風林外遠鐘微。鷓鴣巢聊復甘棲止。鵬翼何曾學奮飛。秋色自隨楓葉老。逸情隻與世塵疎。殊忻聖澤遍逢藿。暑雨晴來豆芋肥。

倦翼歸來臥故山。閑中占得屋三間。因緣自樂風流道。襤襪不趨名利關。魚眼沸鐺茶淪陸。蠅頭洗硯字臨顏。熙朝富貴非吾事。只願悠然鷗鷺班。

人間何異一枰棋。淚雨情煙秋易悲。才拙無能供利用。身閑有句答清時。林容風瘦溪聲涸。爐篆香銷漏刻遲。獨捲湘簾凭素几。紅箋披展寫相思。

生平慧業耻無功。百歲光陰一夢中。縱使心根如木石。有時豪想感時風。蘆花吹雪波聲白。林葉襯霜秋影紅。幽僻與誰謀晚酌。催呼樵父喚漁翁。

青燈影落竹床頭。林樹霜衰未上秋。題句敗蕉墨痕剝。撼情遠簃夜聲愁。迷津人似追甘蟻。放佚蹤同逐浪鷗。東托西依元靡定。飽聞春鳥囀黃州。

隔水青郊路坦迤。淒然落日滿西陂。常交賢聖書千卷。曾

記春秋筆一枝。蔽月陰雲逐風霽。爭機世事與時移。菊花
單獨持高格。垂柳蕭々枝自垂。

送朱印然西歸用留別韵

木落空林冷月痕。橐囊千里向故園。畫稱能品傳真秘。詩
到無聲有妙源。餞席低歌楊柳曲。分襟泥醉菊花樽。珠璣
滿載歸期在。應勝龐公隱鹿門。

三月同柳城訪早川樸堂座有石川丈山翁所書

松有鶴聲遍額因分其字余得松

五柳先生世所宗。琴書有樂寄高蹤。談深轉覺詩神爽。舊
翠滴來三徑松。

邂逅衛鑄生席上賦示

京城花月賦同游。兔走烏飛歲二周。偶爾相逢先一笑。硯
田無恙有詩不。

衛鑄生戲以戶田問鶴四字分填每句頭上贈余

々亦傲顰

戶外青山白水連。田居靜逸擬逋仙。問余何物是佳友。鶴
在老梅花底眠。

訪衛鑄生寓席上作

天寒旬日懶拖筇。刷雪林巒白幾重。座有校書侑春酌。談
交清客喜奇逢。月描梅影香愈淨。酒浣吟腸味最濃。佳興

何妨夜將半。團欒話裏共從容。

贈森春濤

君是騷壇賈浪仙。素知詩料有洪淵。慧心獨寫真空色。綺語應參悟後禪。故里烟花尋舊夢。他鄉風月證前緣。果然甘受培翁句。收取聲名四十年。

無何有莊雅集鴻雪爪書信偶自東京至中有大

嶋正人近作因用其礎各賦

村莊景致舊相同。古樹支春春欲融。夢裡美人林下客。黃昏疑雪月明中。

長歌行

柳君愛柳意非淺。雀生愛鶴亦偶然。艷累何術能斷了。紅因粉果春可憐。風中之柳雲中鶴。曾於高人有深緣。晉時栽柳陶徵士。宋代子雀林老仙。這意如今有誰悟。微妙之極元玄玄。翡翠樓頭看月醉。鴛鴦衾裡聽雨眠。情話未罄恨霄短。曉風無端遠鐘傳。悲喜由來叵分別。有喜自必有悲焉。畢竟斯境真耶夢。或疑天地泛空船。不然已脫凡骨去。直誇白雀上九天。人世倘得歡如許。任他時人喚狂顛。忽地夢覺蕭郎感。鶴去柳殘兩悄然。無限心事向誰訴。一點青燈照枕邊。

聞東京高木法古齋修秦蒙將軍典事遙此寄

偉哉蒙恬業。伊古功用無變更。尖頭曾貯造詣妙。常親陳
玄與陶泓。万象森羅一枝力。寫來文物燦然明。劉褒依汝
猫絕鼠。墨龍興雲忽点晴。毛奴必竟阿誰主。隨處隨邊托
此生。洪肇之言我不信。迂論叵辨若爲情。我邦獨有高尙
法。古子箕裘舊業成。細自蠅頭至椽大。美奠今日遇此榮。
蒙公遺德今傳在。奕葉長襲管城名。

寄題水竹居用西疇詩韻

除茅葺草蘆。卜得小春初。偶駐會心友。好評新著書。汲流
洗苔竹。投餌養池魚。自亨天然福。不慚君子居。

清客王治梅示重陽作求繼聲

天涯萬里異鄉客。佳節方共五邑饒。菊笑籬端秋意淡。雁
過雲表夜聲高。欲描夢影偶思句。爲解愁情强酌醪。紫綬
金章非我事。隱倫終始在蓬蒿。

送西疇還西京

野看草酌話離情。霜葉秋深巨鹿城。漁笛一聲三千里。帶
將餘醉到西京。

西疇臨別賦示一詩即和以答

浮生如夢復奚求。鴻爪隨緣各處留。秋白太湖三萬頃。一
帆明月送歸舟。

菁華餘芳集題詩

一部菁華集。弄吟忘坐立。藝苑多異才。就中採芳什。那翅金玉音。如入錦繡林。江山花月興。俾人滌塵襟。且結翰墨緣。琳琅本翻々。相識與不識。百家二百篇。此舉洵其美。修訂費日晷。誰服新著勞。吾蓑州子。

聞青木學軒重游于岐阜寄此

泉石烟霞歲七周。奇逢曾喜九華舟。

明治戊寅年余游于勢州歸途買舟於九華港此日乘客頗多

舟中窘蹙不可言時傍有一士提一巨壺痛飲不停余不知其爲何人及醉謂余曰足下認爲濃人聞大垣有戶田蓀堂君者足下知此人乎余不覺大笑而不能答其人吃驚正容讓坐曰予西京一儒生青木學軒也前日過大垣屢叩貴館不遇故渴望之餘自溢于口外不圖此過言乞恕焉相共喜奇遇爲莫逆之交

半生佳話風

流在。尙記當年擁鼻謳。

寄懷朱印然

飄瞥同游跡已陳。音容入夢記難真。薰餘篆字隨消滅。別後題名存宿因。淚暈銷魂秋共瘦。髭華落鏡幻生塵。樓臺夜月空憑檻。天一方兮望美人。

題桂園餘枝

一編々出每編奇。應是現代才人詩。金華之麓有韵士。包羅自任今輯之。曾聞藝林多佳話。又知硯海有餘師。好事若斯仍慧業。隨錄隨得總相宜。或厭冗長採斷句。即是桂園玉枝々。吾儕浣薇三復了。不見薰蕕與瑕疵。文士抱負各相異。詩人所貴在天資。一燈夜雨寓慷慨。千場花月寄藻思。批評紛々不停筆。卷中白眉果爲誰。

甲申歲晚豐後人中島一鷗過余草廬席上賦示
半肩行李一身輕。劫後青山入夢清。羨汝漫遊閑日月。遠
尋鷺約話鷗情。

問鶴園小集此日會者洲一鷗杉千和田眠鷗牧

交翠森後凋數子也

杯酒論文亦樂哉。有朋況自遠方來。古香浮座吐烟墨。瘦
格描窓掛月梅。詩貴斬新應慧性。學無濟世不真才。相逢
相遇喜何限。一月主人笑幾回。

次青木仙橋韵

漫將覆瓿賦幽閑。幾度災梨慚厚顏。天賜錦衣繡霜樹。秋

生菱鏡照澄灣。玉纖侑醉易成醉。羈客言還未擬還。準擬
謝公携妓興。華山只合喚東山。

寄石川柳城

依稀夢落水明樓。兩髻霜華易感秋。借問藍川再栽柳。多
情猶似舊時不。

柳城次韵詩云。花月城南舊酒樓。分釵留影。已經秋。思君病骨瘦如鶴。記取游仙春夢不。

雪

四壁冰簾一小廬。爐頭取煖惜三餘。天摧玉屑風皆白。月
與梅花淡欲虛。回棹曾思剡溪艇。岸巾時跨灞橋驢。清貧
賴有快心事。好借窓明可讀書。

甲申歲暮感

歲云暮。歲云暮。慨以懷。無可訴。轆軻半生感數奇。索居空
草自悔句。機務百端逐時遷。白駒駛馳誰是鞭。君不見董
下帷。敬編柳。三餘惜陰芳名傳。又不見孫映雪。胤囊螢。緬
之想之心可銘。書生餘豪滂勞舌。維新功臣奈零星。廟堂
誰今棟梁材。西海忽聞警報來。市人不知邦家事。一蹶將
登避債臺。

綠竹年久

明治十九年
御歌題

漪々君子。久年綠叢。立身性直。持節心空。

新年作

謳歌先頌太平春。身在山林爲幸民。柳已向人展青眼。梅

猶逢雪勒芳唇。宦情齷齪憐塵吏。聖旨公明徵大臣。世務
如碁誰下子。待看枰面一番新。

評梅用雪鴻韻

乾老坤荒立雪餘。嗒然不與百花趨。深宮粧罷春仍旺。別
院歌殘魂欲孤。獨夜有愁憐淡月。暗香和夢落晴湖。無官
無位山中相。終始一寒如箇癯。

丙戌一月謝翠石生贈福壽草

新禧得佳兆。瑞祥先可期。含春黃一點。獻歲與人宜。

憶昨行用高青邱韻

憶昨寄食流離客。撓先意氣踈六戚。眼未看破汗牛書。才

非尹賞無治劇。漫追萬里之長風。不有家田地半弓。男兒
寧願昇平老。履危踐險無西東。壯志未灰湯騰熱。云何不
生何不滅。箇農有脚踰石橋。要瞰神人鞭石血。餘豪有時
對素娥。巴調又賦下里歌。其計如鳩奈拙何。漂搖身任塵
海波。銘肝古賢誠四多。少年誤落塵網裏。小子匿矣聖者
起。而今聊剩文墨緣。尙記石篆夢江水。名山佳水試臨登。
雲烟收手掩剡藤。花風月雲可叵碍。十年悲辛一青燈。時
清有味誇無能。恒勦世路况峻嶒。處靜窺動固容易。機外
悟機有髮僧。微笑拈華參古寺。懺悔合訴劫後思。憐忒人
間業萬般。猶管輅迷占事字。磊々乾坤知己稀。物有終始

即大歸。樗散亦復無所用。匡衡薄兮劉向違。不如乘查泛
文海。盟與鷺鷥閑自在。默會唯吾與我言。人可改天不可
改。一簞一瓢樂事偏。堪嗤左相費萬錢。獨向彼蒼浩歌發。
已覺意氣如年前。去日堂々去不止。來日鼎鼎來可喜。無
門關處大道通。天地看來只一理。

雪夜蠖窟吟

蠖窟甘其陋。讀書才容身。竭來剗綺語。栖遲與僧隣。終焉
一閑耳。不掃簡冊塵。世情薄於紙。風月不嫌貧。詩成時炙
硯。嚼雪舌生津。瓶水凍似鏡。海影瘦如人。寒苦何所似。伊
古范叔倫。莫道室逼仄。心向此中伸。

口占

鳥跡古文誰所師。維新百物與時移。髻兒戲向乃翁詡。習否蟹行惠比之。

咏鶴壽室北嶙古稀

北嶙飛彈人

靈羽千年啄碧苔。雲游霞宿避塵埃。乘軒豈啻衛公寵。君

子有緣軍化來。

周穆王南征一軍盡化君子爲猿鶴小人爲沙虫云々

奉呈藤陰野村先生

堂々麋城藤學士。識度品位把誰擬。抽毫特詔侍朝班。決

然掛冠吳融子。

翁曾奉職大藏省編纂課故云

胸藏道家蓬萊山。名是鴻儒

身即仙。諄々不倦講六經。滿門桃李及三千。老去愈知道

義真。白髮烏絲青燈親。董帷管榻怎足數。披卷日晤古聖

人。韓柳歐蘇百代師。刻意曾撰原公碑。

翁曾撰故小原鐵心公碑時人評稱傑作

戒

三積善其樂矣。餘慶今見及麟兒。

翁令息現時仕官某府頗有名聲

仰天俯地

無所耻。覃到征利衷充耳。

覃與同

腹笥厭飫誰亞翁。堂々麋

城藤學士。

猛虎行

雲鬱蒼。山險巖。陰風午夜生巖陞。眼光炯々一聲吼。草木振兮百獸悲。殼觶誰不喚李耳。山君猛威乃如斯。吁爾爪牙蚩銳奈無身。具羽翼。吁爾心膽蚩勇反爲狐狸所欺。天地非無弱制強術。慎哉爾之猛行爲。

小山松溪頃者自清國歸偶過余蠓窟席上次其
近作韻以示

相遇何論交舊新。漫將巴調和陽春。客中吟骨與秋瘦。海
外名山入夢親。槃薄誰爲解衣者。慧才且喚受袍人。想君
合有并州感。幾歲淹留浙水濱。

題不破關圖爲三輪氏

懷舊吊殘碑。青苔字半沒。范々千古愁。寄在一痕月。

秋扇

君不見諸葛出兵戰渭濱。白羽麾軍計如神。又不見長安
巧工丁諤子。遮斷炎威製七輪。我有所思復奚疑。一語寄

汝々記之。明世更無供兵事。淒涼況在暮秋時。由來寵榮
長難恃。天道循還固爾耳。喟然手把團扇嗟。人間亦有秋
扇子。

秋郊間眺

梧竹軒小集席上分韻

霜染瘦林殘葉丹。一溪流水夕陽寒。滿眸野景秋容澹。都
作倪黃畫裏看。

圍爐

剛爲怖塵熱。常甘寒與貧。圍爐初一笑。今作附炎人。

自述

磨硯十年凹作渠。虛名老去鬢將疎。更開活眼睨今古。要

閱乾坤無字書。

鎌溪觀櫻

仙洞尋春可寄蹤。櫻雲白鎖幾重々。花神於我緣胡晚。十歲三來始一逢。

一谿無樹不櫻花。艷影春浮金叵羅。羽閣有人顏若玉。鳳簫吹破水晶霞。

明治廿年二月某日故小原是水翁蒙贈位特典

茲修祭事恭賦長句一篇以呈

氣貫斗牛才若天。丹衷曾奏治國篇。公餘知己梅花在。醉參暗香踈影間。不讀而讀不立字。大千看破妙玄々。奇句

驚人々中驥。尙記天地落眉間。嗚呼圓寂五十六。天道非

耶不假年。當年洛南戍辰役。彈丸雨下戰血鮮。父在紫宸

兒幕下。能諭順逆密旨傳。身奉顯職參廟議。匪躬報効眞

濟川。特詔重拜追贈典。聖恩至大重於山。死遭盛典非無

以。宜把黃金鑄醉仙。

醉翁自号是水醉仙

自題肖像

天地一頑士。敢求神佛儒。問吾果何者。我亦不知吾。

賀澄月子千歲文臺開筵

十七之詞誰擅場。千今喝采古池章。味兼禪理歸高澹。風月山河只一囊。

題畫用王夢樓詩韵

客稀掩柴扉。溪亭待鶴歸。鐘鳴山欲答。雲影界斜暉。

賀牧野交翠移居用青邱新居韵

幾年戢影在田廬。涵養只期螢雪書。大筆將抽靈慧業。小樓新卜碧琅居。避塵疇昔靜能樂。繫匏而今俗不踈。志操誰乎導之者。斐然有竹立霜餘。

秋夜與友人話舊

有友來而坐草堂。梧窓聽雨滴聲蒼。宵深底物催詩去。蟲韵秋分一掬涼。

丁亥秋初與偕園雅集次川田翁江翁韵

酒客文星集一樓。畫簾涼透水邊秋。大名久矣推牛耳。優旨宜哉賜鵲頭。舌有風雷通造化。學由河洛溯源流。才人高會逢今夕。長記麋城秉燭游。

示清國衛鑄生即用翁江翁與偕園題壁詩韵

倚樓聳玉樓。吟骨瘦於秋。落筆生奇彩。臨池占狀頭。硯田無惡歲。人海奈樛流。君解修仙術。欲追許遠游。

鳳仙花

鳳仙曾受玉英憐。籬下嫵秋箇々妍。染甲涼宵明月夜。落華流水理冰絃。

李玉英探鳳仙花染指甲後於月中調絃或比之落花流水云

海棠

春醉臉潮紅。眞妃侍宸殿。艷魂恨未銷。獨欠少陵選。

題溪山訪友圖

山中忘世身。奇興有時有。枕上得新詩。侵晨尋好友。

題山村讀書圖

夙覓托身安。常知處世難。青山樓隱地。空向畫圖看。

丁亥十月清國王華侯來訪坐次書小詩見贈因

次其韵却答華侯最精書法轉結故及

曾耳其名勞夢思。相逢灌魏只嫌遲。却憐三折聽江法。雷太

簡云聽江聲而筆法大進說向市人渾不知。

題彈箏圖

宮商呼起古人心。獨夜月澄風度林。双鶴有知應化女。春波靜拊落霞琴。

自注、恒山夕望、東邊有青雲髻、俄而見雙鶴集於臺上、倏忽化爲二神女、操風管之簫、拊落霞之琴、歌清吳春波之曲、

舞妓

鵲尾杓杓亦盃也、曹子建有鵲尾杓長柄凡欲勸酒呼之則尾指其人、勸牛尾狸。東坡詩、厭聽雞頭鵲、欣嘗牛尾狸、注云、洪州有牛尾狸、肉甚美也、

醉看秋葯被風時。淮南子曰、今歌舞者、身若秋葯被風、言其柔弱也、康公酣宴搖歌扇。只

恐魯生蝶透衣。東坡詩、窓搖細浪魚吹日、手弄黃花蝶透衣、注曰、韓康公終謝事後自願入京、自上元至十六日、私第會客出家妓十餘人、有新羅

魯生、舞罷爲游蜂所螫、公意不喜、久之呼出以白團扇、從東坡乞書一絕、云々康公大喜坡曰只恐他姬斷賴、故云耳、魯爲蜂所螫而云蝶蝶又蜂類爾、

西覺寺觀楓用張船山韵

兩忘身世似枯禪。未向江湖放釣船。曠野經秋秋瘦矣。閑

庭晒錦錦嫣然。賦詩常恐泥犁戒。寄跡先償鴻爪緣。曾記明皇羽衣曲。蹁躑天女舞風前。

眼看

眼看蒼海捲風濤。澎湃令人氣益豪。隻手誰投丈夫餌。虹竿漁盡大金鰲。

秋柳

鷗笑社詩題

冷透翠衣姿稍癰。秋來轉覺減孚瑜。細腰倘步香塵去。牀上無痕賜琲珠。

訪夢香樓席上用劍南韵

人倚危樓十二干。用古深秋驀地怯輕寒。醒顏松叟鎮長

碧。醉臉楓妃越樣丹。詩詠江山千疊出。筆通覆載寸懷寬。徜徉隨處存知己。詩酒仍爲縞紵歡。

夜寒分韵同交翠賦

特地寒威逼短釭。霰聲襍雨打鷄窓。瘦林也似千軍敗。一夜調刀萬葉降。

丁亥十二月薄游於浪越偶訪聽水禪師楣間有

木戶松菊公詩因次其韵以示

吾亦詩禪鸚鵡車。偶參淨界問眞如。桑門今日誰傳訣。海

底蓬塵山上魚。

傳燈錄徑山道欽禪師有僧問道師曰山上有鯉魚水底有蓬塵

佛前飲酒浩然有得用張船山韵

夢幻身甘落草萊。龜前獨飲悟登來。齊人謂求龍山曾有泥

牛感。

洞山問龍山和尚見得麼道理便此山師曰我見兩箇泥牛入海至於今無消息

葛樂能知水鏡才。碎佛

誰哉慘觸斧。渡河吾亦欲乘杯。胸中八萬四千偈。吐向人間錦作堆。

稻山香雲軒小集席上以軒名爲韵各賦

危樓劇目咏斜陽。耻我詩才厄潤楊。豈只江山助唫料。手中美酒鬱金香。

賀牧野氏舉子時丁亥十二月

習吉喜須期。天生聖小兒。夢非集靈鳳。的合授黃龜。

丁亥歲晚書懷

窓破聖僧衣。梅癯貧士骨。歲殘守一燈。寒影吊華髮。

偶述以呂耐軒間倚梅花讀楚騷句爲韵賦七首

世事如流水。才情半掬慳。青山長伴我。心與白雲間。

憂時志士常。有似黔驢技。吾解省吾身。避他虎蕩倚。

慧業傳千古。浩然志未灰。照溪春一朵。看雪看梅梅。

七步曹才敏。又思溫八叉。耻吾乏詩藻。枯筆不生花。

嚼梅人若仙。久住山中屋。天地與心通。寒燈伴夜讀。

處世何言難。榮枯天所予。古人誰似吾。瀨石晉孫楚。

世上多飛語。近來憂目蒿。青銅莫相照。華髮奈刁騷。

戊子六月羽前人西川菊畦來訪席上用黃石翁

送別詩韵賦示

春秋過眼盡雲烟。吟遍花前又月前。常抱乘風破浪志。來尋賣藥掛壺仙。悠悠心事身無累。歷歷江山筆有權。一笑相逢話儒雅。綠陰清晝日如年。

泮水行並引

明治廿一年七月念九日。風雨猛烈。至夜堤防潰裂。水勢暴漲。如吾大垣以北之諸村。其害尤甚。或有攀樹梢避難者。或登屋上免身者。或溺死。或負傷。其慘實不可名狀也。遂達上聞。辱勅使之命。賜以一千五百金。吁。聖恩之優渥。不

堪感泣。恭賦一篇。聊紀事云。

黑風淅颼雨滂沱。雲驅砲車天神哭。呵電叱雷馮夷瞋。木石亂飛將敗屋。頻聞遠近警鐘傳。滔々水漲溢百川。喧啄震掉鳴不歇。特地湖海現眼前。城中城外人幾千。悲叫乞救聲可憐。或攀樹杪或登棟。只賴慈心大願船。屋內有時生波浪。巨鱗潑刺跳床上。淺是丈餘深尋餘。何術蘆灰水可抗。吁。聖天子在上矣。乘槎奉使宣昭旨。宸衷惻怛愍斯氓。賜恩蕩々湛於水。

中秋無月

四檐點滴打閑愁。庾亮蕭條懶倚樓。無復吹雲絃管術。妬

風怨雨過中秋

寄懷菱海鷗在東都用其近製韵

幾歲立朝參宏猷。掛冠恬退儘優游。間居怎擬兔三窟。大道干今貉一丘。詩寫空靈斯慧業。學無偏僻即名流。欲攀高礎寄詩句。巴調慚吾輸數籌。

夜坐

夜坐伴新涼。吟肩與秋瘦。虫聲疑雨來。燈火小於豆。

喜西川菊畦寄書

簾外桂花香一堆。新涼吹月照荒臺。秋風萬里思君夕。忽喜鯉魚先鴈來。

偶感

萬感纏胸易黯然。手披青史坐燼邊。瘦林吹雨葉聲凍。短晷催人髮影憐。鳥字無翎嘆索寞。蟹書有脚任他前。我留一劍傳家寶。北斗天高幾百年。

中島文波翁古稀祝壽甫令嗣蘆舟韻

洋々喜色溢霞卮。昭代況逢三善時。政善治善事善能動善時幽處淒英

彭澤菊。鬪中入夢李巖棋。天和悟道解推分。古語云和推大量

臨機不忘醫。周子通書人有過不改如獲病忘醫云々七秩令辰初度宴。春風猷壽

頌金姿。金姿寶相永籍閑安

朝起倚欄分韵

朝起倚欄清了顏。低吟先炷鷓鴣斑。夜來殊喜催花雨。濯出天桃紅肉般。

水竹居寓目用陸劍南韵

閉戶先生久負春。茲游偶興得詩頻。石添苔髮青封骨。樹着花衣紅被身。世事竟同塞翁馬。風流獨記買臣薪。莫言天下少知己。不薄今人愛古人。

宿水竹居同交翠以夜來風雨聲句爲韵各賦五

首

不眠轉思花。香雨蕭々下。吾與我傷春。一燈坐靜夜。晨起懶憑檻。雨慙百花摧。蛛絲駐春意。苦網落紅來。

雨過紅狼藉。無復掃花僮。蛺蝶尋殘夢。翩々不耐風。曉閣霽無塵。隔簾聞翠羽。深林香欲空。花哭前宵雨。吹暖夜來雨。春眠醒又成。曉禽先我起。恍聽夢邊聲。

美人彈箏圖

雙纖調曲若爲情。促柱縈絃度縮盈。飛燕依風嬌欲語。

飛燕

秘曲名畫梁三日有餘聲。

題松鶴圖

豐毛不染塵。世事笑屯蹇。松有太平枝。長棲夢更穩。

庚寅新春同藤陰先生攬翠賦用春畝公韻

眼中無白笑譚涼。梅着初花復一陽。文社零星誰喚起。蕭

條雪鎖古梅莊。

靈臺有鏡共相磨。攫利心同折齒梭。一百萬家大都士。竟年無夢到烟蓑。

壽曙庵宗匠還曆吉辰

于花于月淡生涯。今歲甫逢還曆期。俳道由來誰也悟。水音只有此心知。

辛卯一月、藤陰先生發東京抵神戶、途次過余草堂、閑話小酌、大慰渴思、時偶有西川菊畦寄余詩、

因用其韵共賦

游踪無定兩京間。隨處去敲風月關。祇合淹留緩旬日。償

將詩債謝青山。

次韵某官偶感作

大器由來要晚成。盡臣酬國只忠情。廟堂今日人才急。未必歸田許釣耕。

輓聽水禪師時明治廿四年辛卯四月

大法色不染。物々証玄真。譚禪偈是詩。天地自在身。山上觀魚罷。海底掬逢塵。厭世怎其過。本是西方人。溘然持隻履。西歸不迷津。緣覺一夢耳。冥想獨傷神。寂居今甚處。花落樹無春。

敏 犬 並小引

米國斯鹿午府於留壽家飼養一犬、名呼登飛、性敏捷而克解人事、每晨早起、運薪於竈下而後先至婢之寢室、叩戶呼起、次啣新紙來、置主人之枕上、爲例、或帶書馳至、主人之命未曾一誤、又有問辰刻者、即吠答以其數云

犬也曷其敏。足爲一家臣。犬也曷其捷。我聆感嘆頻。早晨先衆起。竈下口運薪。般々弁事役。駢驅不謝身。復解知刻時。有問吠猶々。黃耳應避舍。烏龍亦逡巡。化兒似私物。人間多聃聃。嗚乎獸非獸。奈斯人非人。

冶春

花柳長堤十里。幾群裙屐嬉春。周遭翁影紅影。勾引詞人麗人。

題梁孟緯肖像

日少年所寫

奇才一代策詩勳。筆叱驚龍氣吐雲。慷慨這翁存偉畧。衰年白髮不忘君。

小山松溪來過席上賦示用林双橋韵時辛卯盛夏

一褐相逢長夏天。重留鴻爪了前緣。喜君文藻與年進。不害呼爲下水船。

辛卯八月岐山客舍邂逅雪爪翁志喜

廿年重過記交歡。老筆愈知珠走盤。海內高人今拂地。這翁自愛且加餐。

岸觀瀾博士自獨國歸欣然賦此以示時壬辰八月

歸來堪博錦衣譽。海外周游富五車。欽喜與君一宵話。果然勝讀十年書。

謝丹瑞上人贈章

古龕遙在白雲頭。每想登臨不自由。忽喜山僧過城市。贈來松草一籃秋。

偶得

菲才爭解得驪珠。任吻漫吟唯自娛。世事堪嗤飲河鼠。物情多類渡冰狐。敗蕉風裂秋無色。衰柳絲殘月亦癯。我有硯田筆耕久。天恩未幸課年租。

地震行

歲維次重光單闕。冬十月二十八晨。驟暖奇倏候凶兆。白日無光昏天垠。一鳥不啼風頓止。轟響何物忽聾耳。天柱挫兮坤輿裂。振掉倏搖不能起。一上一下陸吹濤。匍匐難行神徒馳。棟落於前來壓後。屋瓦紛如木葉飛。周章無術避暴殄。眼眩廣輪豈其辨。推擠欲起石嚙足。萬死之中以躬免。忽見處々捲焰烟。狂奔無語人瞠焉。火勢熹地猛加

烈。狂焰亂飛欲曉天。回祿曝爨不可當。四面咸火無跡亡。
斷臂折脚狼藉僵。淋漓血迸不裹創。命也臻此輕千塵。焦
屍爛骸積作岡。嗟有底罪戮萬靈。災禍轉瞬無可量。天道
好生曾所信。絕叫更向彼蒼愍。君不見他時齊巽現新乾
坤麼。我聞萬物出乎震。

自答

咄我胡爲者。百憂付一觴。毛中裹湖海。玄理露堂々。

即目

柴門過客稀。村巷秋偏靜。徹底小池澄。双々魚有影。

示兒泰戊戌春

人生容易過。我歲已桑年。自享天真樂。曾無塵累牽。吟筆
千秋業。風月三生緣。多才易玉碎。蠢愚得瓦全。有孫皆寧
馨。名曰廉千延。長男廉吉次男
千三三男延夫長幼自有序。渾家春靄然。一語
向汝諭。心外無真詮。置身泰山安。常守磨兜堅。天地公生
明。三戒銘靈淵。依人元徒爲。獨立不乞憐。焚膏何所獲。萬
卷不直錢。能知誠一字。不愧古聖賢。

咏松

蟠屈老愈壯。千年骨不塵。濤聲撼山嶽。風雨護龍身。

輓藤陰野村先生時已亥春三月

玉樓有召忽登霞。游戲人生夢一嗟。稽顙幾回呼不返。春

風淚滴墓門前。

送柴崎學官赴肥州 時已亥七月

雲雨忽乘時。躍然脫潛沔。奚疑有此榮。固不池中物。

題柴崎周左衛門肖像

夙以至誠能奉公。人生七十夢匆匆。宛然貌得神如在。溫厚中含剛毅風。

己亥八月岳父內藤忠行二十七回忌辰

追懷二十七星霜。五子八孫皆集堂。泉下英靈應領笑。一齊薰手拜恩光。

二月題松鶴圖賀內藤氏誕降

一幅圖成無點埃。毫端着處瑞烟開。青松白鶴延年友。偏向君家獻壽來。

花下步月

夜籠春暈月如烟。花氣薰人骨欲仙。步々詩成高不唱。枝間恐有宿鶯眠。

辛丑八月次圭陰鳥居君六十四回誕辰自述詩

韻

薄俗人情舉世然。讀書有味一年々。漁魚逐鹿非吾事。聊學風流葛雅川。

原作後半云經世而今猶未半漁魚逐鹿舊山川

追吊戶田忠正母堂末子刀自

堅守三從性是貞。女中義烈聽其名。遺阡何處誰家遂。吹動當年屬續情。

論書

修悟八法了。敢論速與遲。虛掌如握卵。腕運指不知。

雲

片影遮明月。舒卷奇形存。天風時一陣。碧落不留痕。

聞鴻雪爪翁訃悵然有作時甲辰六月廿一日

忽接訃音尙疑夢。驚魂已定始傷神。高蹤一去尋無跡。暮雨青山鵲語新。

乙巳歲且作去臈自舊主榮夫人賜錦袍故云

賀正昇平聖德新。恰傳快報自兵塵。病軀且有恩衣賜。臥褥暄迎五五春。

梅霖

陰鬱連旬雨。漲流滿野塘。幽窓如坐獄。徒見掃晴娘。

題紫鳳卵瓢爲惟適庵主人囑

會隨回也不憂貧。靈腹常藏無限春。友愛到頭今尙在。堪哂掛樹厭喧人。

丙午元旦

白紛五十六。更無些兒成。一硯吾事足。不敢賣名聲。

題黑川少尉肖像 丙午六月

甲辰秋九月。征役百萬兵。任如泰山重。死期鴻毛輕。蠻魯誇奸猛。神軍持公正。艤艫血潮漲。炮彈海岳轟。連捷天所佑。了得掣鰲鯨。一忠只殉國。長留竹帛名。

有人問詩法者賦示

古詩存古調。新體要新詞。歌不支喉處。修悟訣在斯。

呈日下鳴鶴翁

神通妙筆老愈奇。況誦黃絹幼婦詞。日下鳴鶴今健在。雲間士龍果爲誰。

戊申三月吊津村耕雲

與君相識廿餘年。塵外常償翰墨緣。一點道心今喝破。縱

令月落不離天。

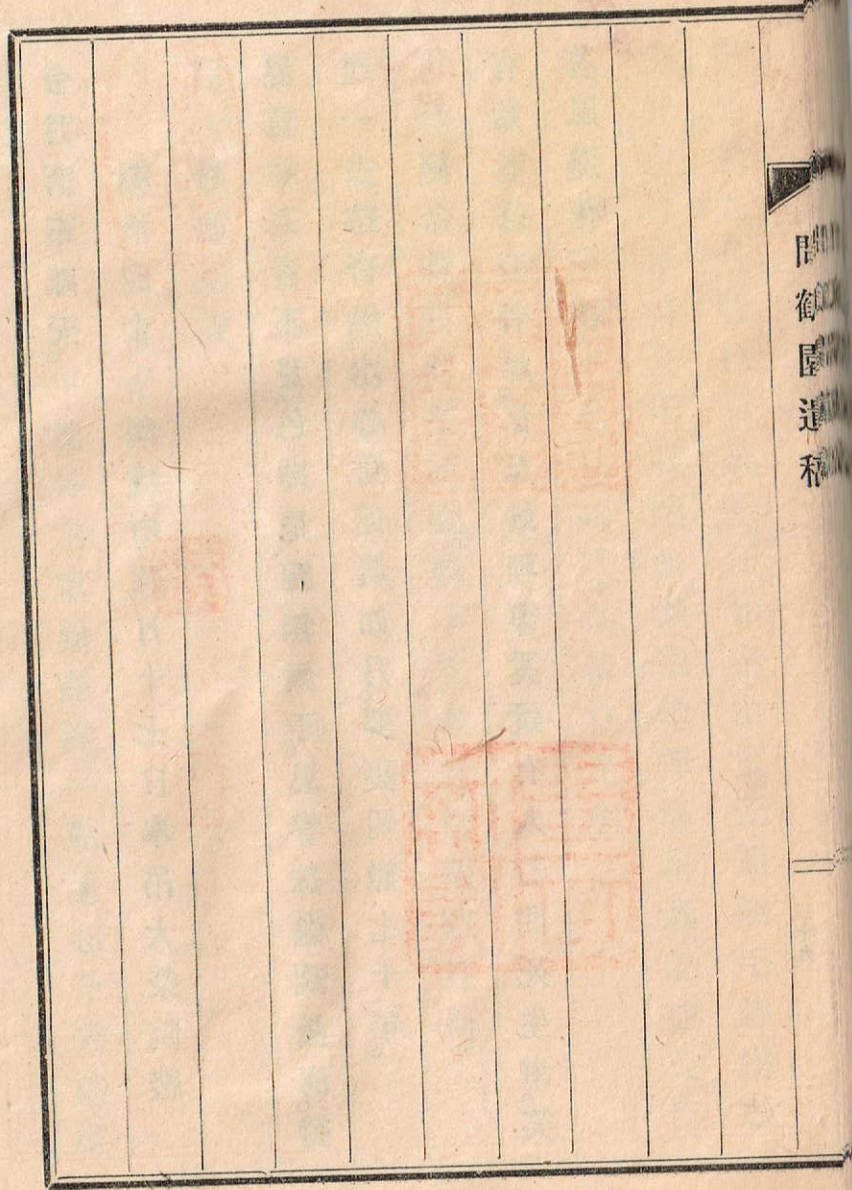
明治四十一年戊申四月十七日奉吊大榮院殿

香語

溫言在耳看不見。色即是空無大千。恩眷殊遇濶於海。持履一去跡杳然。水心難促眞如月。夢裏明徹七十年。

絕命詩

有始者終合者離。玄々妙理復奚疑。有人若問死生事。笑蒼風邊花一枝。



卷之四



葆堂遺稿跋

今茲余來大垣。宿于牧野交翠家。數日。交翠修訂葆堂遺稿。予始見葆堂之詩。清客陳曷壽等。頻費贊評。蓋其才調過人。有高尙優美之氣象。又有卓然干雲表之慨焉。見其山水畫。優入南宗之域。覺有倪迂范緩之趣焉。詳聞葆堂之平生。瀟灑出塵之姿。品格高邁爲近世難多獲之人也。而天不假年惜哉。

大正四年八月十二日

鷹洲 織田完之



青山磨字蒼林麓
遠遙池紅采河石
佳赴碩勢湍駛老
危臨水石幽淒媚

蘭芷有人猗思爲
迥然高上起我身
林下人胡爲墮泥
滓憶昔論忠心如

隱北山哀息壤何
處圓悲風卷死所
雲林好一峯聲
名合千祀

題舊邑大兄墓之山水
字影

山人少師收



棟堂戶田先生行狀

先生舊大垣藩名閥也。考諱義尙。妣家女。考不繼家而歿。先生時歲十六。承祖父義賢之後。食祿七百五十石。任御番頭。侍藩主戶田氏共公。講習四書五經。穎悟強識。王父小原鐵心深愛之。常語人曰。有姪孫鼎耳。足以強意。明治二年。從王父東遊。入昌平黌。刻苦勵精。業大進。居二年。載病而還。就藩儒野村藤陰及岩瀬忠藏井田徹助等。敲其蘊奧。有出藍之譽云。岐阜縣令小崎利準。援引薦官。先生稱病固辭。後遊京師。與名流詩酒徵逐。會清

人陳曼壽來。親問詩法。所得不尠。先生兼善渲染。初學天野方壺。後參觀明清諸家之名蹟。別樹旗幟。酣古高逸之致。可掬焉。然以畫家不自居。及門之士。若大橋翠石。最得其秘訣者也。先生資質如蒲柳。擁病臥榻接客。或與儒流辨經義。與老衲談玄理。不覺二豎之在身。明治四十一年七月五日歿。享年五十八。葬於桃源山先塋之次。先歿數日。豫知易簣之期迫也。自署碑陰之字。曰名光字修來。號葆堂。通稱鼎耳。舊大垣藩臣戶田義尙長子也。嘉永四年十一月廿九日生。終生不求官。以文

墨自娛。嗚呼亦足以知先生之終始矣

大正四年十一月五日 交翠 牧野 鐵識

遺稿刊行予專當之與男芸窓大橋翠石分擔補貲

鐵 又 識

書問鶴園遺稿後

家君易簀之後。牧野交翠君首從遺稿上梓之事。大橋翠石兄贊襄之。木蘇岐山翁以舊知之故。當校定之任。及刻成。舊藩公特蒙惠題詞。如南岳西疇琴石柳城鷹洲岐山諸大家。各辱文詩畫記。璨然添光焉。靈兮有知。則莞爾含笑。應言詩卷長留天地間。惟余不肖碌々守園居。所負如是其多。抑亦先君之德也哉。因贅一言永充紀念。

大正四年臘月

男芸窓戶田

泰謹誌

